Brindar información a la comunidad con respecto a los temas recurrentes de las peticiones, quejas, reclamos o denuncias recibidas en los organismos.

1. Reporte de las PQRSD del Teatro del tercer trimestre 2022

Vigencia	PQRDS (número)	Indicador de gestión Tiempo promedio de respuesta (días)
AÑO 2022 Julio a Septiembre	57	1,3

2. Tipificar las PQRDS por temas:

Una vez hecho el análisis de las PQRDS, del tercer trimestre siendo de julio a septiembre de 2022, se divide en dos temas:

- Solicitud de uso de espacios: Generalmente la respuesta a dichas solicitudes se da indicando la disponibilidad de fecha, los requisitos para el alquiler y uso del mismo, entre otras recomendaciones que se deben dar para suscribir el contrato de alquiler.

- Solicitud de información de la entidad por ciudadanos, entes internos y externos: Por lo general estas peticiones van enfocadas a solicitar información referente al teatro, con cuantos parqueaderos cuenta, cuál es el área en metros cuadrados del edificio, entre otras.

3. Diseñar y publicar la pieza gráfica a publicar de los temas recurrentes.

4. Realizar una investigación de los grupos de interés del Teatro Municipal.

Para determinar los grupos de interés del teatro, se ha realizado un análisis de las solicitudes de uso de espacios, los contratos de arrendamiento, las encuestas de satisfacción, durante este periodo.

De dicho análisis se determinaron los siguientes grupos de interés:

GRUPOS DE INTERÉS	CLASIFICACIÓN
TEATRO	Cómico, Trágico, Pedagógico, Absurdo, de Inmersión y Mímico.
TEATRO INFANTIL	Títeres
STAND UP COMEDY	Monólogo.

ÓPERA	Zarzuela y comedia musical.
MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS	Danza, Teatro y Musicales.
CONCIERTOS MUSICALES	Orquestas y conciertos.
EXPRESIÓN DANCÍSTICA	Ballet, Folclore y Salsa.
EVENTOS SOCIALES	Ceremonias de grados, premiaciones y lanzamientos.

Los anteriores grupos de interés le permiten a la Unidad Administrativa Especial Teatro Municipal “Enrique Buenaventura” impactar a todos los grupos generacionales del Distrito de Santiago de Cali y poder ofrecer a la comunidad una oferta variada en todas las manifestaciones culturales.