

RESOLUCIÓN No. 4148.060.21.0033 DE 2021

Julio 28

“POR MEDIO DE LA CUAL SE FIJAN LAS TARIFAS DE SERVICIOS DE LOS ESTUDIOS  
DE GRABACIÓN TAKESHIMA”

La Unidad Administrativa Especial Estudios de Grabación Takeshima – adscrita a la Secretaría de Cultura de la Alcaldía de Santiago de Cali, en ejercicio de sus atribuciones legales, en especial las conferidas por el Acuerdo 70 del 19 de diciembre del 2000 y el decreto 0275 de 2001 Y

CONSIDERANDO:

Que La Unidad Administrativa Especial Estudios de Grabación Takeshima es un organismo que trabaja permanentemente de la mano con la Secretaría de Cultura, en procura de garantizar su misión de apoyar las manifestaciones culturales y artísticas de la ciudad y de la región, que tienen como forma de expresión los medios audiovisuales y sonoros.

Que la Unidad Administrativa Especial Estudios de Grabación Takeshima tiene como misión apoyar la producción de las manifestaciones culturales y artísticas que tengan su expresión en los medios audiovisuales y sonoros.

Que La Unidad Administrativa especial ESTUDIO DE GRABACIÓN TAKESHIMA, tendrá como objetivo general brindar a la comunidad un espacio destinado a la atención de las manifestaciones culturales que tienen como forma de expresión los medios audiovisuales y sonoros con énfasis en el fortalecimiento de la producción de canales comunitarios de televisión y la producción musical de agrupaciones y músicos cultores de la música Vallecaucana.

Que en desarrollo de tal objetivo, la Unidad Administrativa especial ESTUDIO DE GRABACIÓN TAKESHIMA deberá permitir el acceso de talentos locales y del pacífico colombiano al estudio de grabación y de producción de CD'S a precios económicos, de manera que se logre la divulgación de sus producciones, e impulsar la producción de carácter cultural y autóctono de los canales comunitarios existentes en la ciudad, permitiendo el acceso a un estudio de televisión con. Costos económicos bajos y con equipos de alta tecnología.

RESOLUCIÓN No. 4148.060.21.0033 DE 2021

Julio 28

Que es responsabilidad del Director de la Unidad, administrar los recursos, financieros, físicos y humanos necesarios para el cumplimiento de la misión y de las metas de la empresa, de acuerdo con los lineamientos de la Secretaría de Cultura de Cali. Al igual que planear, ejecutar y evaluar las actividades de comercialización y ventas de servicios.

Que en cumplimiento de estas responsabilidades, el Director debe fijar las tarifas de los servicios que presta la Unidad Administrativa especial ESTUDIO DE GRABACIÓN TAKESHIMA.

Que lo antes expuesto la Unidad Administrativa Especial Estudio de Grabación Takeshima adscrita a la Secretaría de Cultura de Santiago de Cali,

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: FIJAR las tarifas para los servicios que presta la Unidad Administrativa Especial Estudio de Grabación Takeshima, en la vigencia del año dos mil veintiuno (2021) así:

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL ESTUDIOS DE GRABACIÓN TAKESHIMA						
TARIFA DE SERVICIOS AÑO 2021						
Valor en Pesos y en UVT - Valor UVT AÑO 2021 \$ 36.308						
COD.	SERVICIO REGISTRO Y GRABACIÓN AUDIOVISUAL	UNIDAD	VALOR SERVICIO	IVA 19%	VALOR TOTAL DEL SERVICIO INCLUIDO IVA	
					PESOS	UVT
001	Grabación de video Profesional (Ficciones, documentales, comerciales, institucionales, eventos y conferencias)- Calidad FullHD, HD y SD Incluye: - 1 cámara Sony (Nex-FS100 o )	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	336.134	63.866	400.000	11,0168557894



RESOLUCIÓN No. 4148.060.21.0033 DE 2021

Julio 28

	<ul style="list-style-type: none"><li>- 1 trípode Sachtler</li><li>- 2 Tarjetas SD Kingston</li><li>- 1 Micrófono Unidireccional</li><li>- 1 Monitor atomos Ninja 2</li><li>- Audífonos</li><li>- 1 Camarógrafo</li><li>- Copiado del material grabado</li></ul>					
002	<p>Grabación de video Profesional (Ficciones, documentales, comerciales, institucionales, eventos y conferencias)- Calidad FullHD, HD y SD</p> <p>Incluye:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 cámara Sony (Nex-FS1000)</li><li>- 1 trípode Sachtler</li><li>- 2 Tarjetas SD Kingston</li><li>- 1 Micrófono Unidireccional</li><li>- 1 Monitor atomos Ninja 2</li><li>- Audífonos</li><li>- 1 Camarógrafo</li><li>- Copiado del material grabado</li></ul>	1/2 DIA (JORNADA A 4 HORAS)	184.874	35.126	220.000	6,0592706841
003	<p>Grabación de video Profesional (Ficciones, documentales, comerciales, institucionales, eventos y conferencias)- Calidad FullHD, HD y SD</p> <p>Incluye:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1 cámara Sony (Nex-FS1000)</li><li>- 1 trípode Sachtler</li><li>- 2 Tarjetas SD Kingston</li><li>- 1 Micrófono Unidireccional</li><li>- 1 Monitor atomos Ninja 2</li><li>- Audífonos</li><li>- 1 Camarógrafo</li><li>- Copiado del material grabado</li></ul>	HORA ADICIONAL	58.824	11.176	70.000	1,9279497631



RESOLUCIÓN No. 4148.060.21.0033 DE 2021

Julio 28

004	Grabación de video Profesional (Ficciones, documentales, comerciales, institucionales) - Calidad 4K. Incluye: Equipo de grabación: - 1 cámara Sony A7SII - Baterías cámara - 1 lente Sony zoom (24mm - 240mm) - 1 Micrófono inalámbrico de Solapa Sennheiser. - 1 trípode Sachtler - 1 camarógrafo - 1 Monitor (con baterías) - Audífonos - Copiado del material grabado	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	504.202	95.798	600.000	16,5252836840
005	Grabación de video Profesional (Ficciones, documentales, comerciales, institucionales) - Calidad 4K. Incluye: Equipo de grabación: - 1 cámara Sony A7SII - Baterías cámara - 1 lente Sony zoom (24mm - 240mm) - 1 Micrófono inalámbrico de Solapa Sennheiser. - 1 trípode Sachtler - 1 camarógrafo - 1 Monitor (con baterías) - Audífonos - Copiado del material grabado	1/2 DIA (JORNAD A 4 HORAS)	268.908	51.092	320.000	8,8134846315
006	Grabación de video Profesional (Ficciones, documentales, comerciales, institucionales) - Calidad 4K. Incluye: Equipo de grabación: - 1 cámara Sony A7SII - Baterías cámara - 1 lente Sony zoom (24mm - 240mm) - 1 Micrófono inalámbrico de Solapa Sennheiser.	HORA ADICION AL	75.630	14.370	90.000	2,4787925526



RESOLUCIÓN No. 4148.060.21.0033 DE 2021

Julio 28

	<ul style="list-style-type: none"><li>- 1 trípode Sachtler</li><li>- 1 camarógrafo</li><li>- 1 Monitor (con baterías)</li><li>- Audífonos</li><li>- Copiado del material grabado</li></ul>					
007	<p>Grabación de video Profesional (Ficciones, documentales, comerciales, institucionales) - Calidad HD. Incluye: Equipo de grabación: - 1 cámara Sony HXR-NX70N - Baterías cámara - 1 Micrófono inalámbrico de Solapa Sennheiser. - 1 trípode Sachtler - 1 camarógrafo - 1 Monitor (con baterías) - Audífonos - Copiado del material grabado</p>	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	294.118	55.882	350.000	9.6397488157
008	<p>Grabación de video Profesional (Ficciones, documentales, comerciales, institucionales) - Calidad HD. Incluye: Equipo de grabación: - 1 cámara Sony HXR-NX70N - Baterías cámara - 1 Micrófono inalámbrico de Solapa Sennheiser. - 1 trípode Sachtler - 1 camarógrafo - 1 Monitor (con baterías) - Audífonos - Copiado del material grabado</p>	1/2 DIA (JORNAD A 4 HORAS)	147.059	27.941	175.000	4.8198744078



RESOLUCIÓN No. 4148.060.21.0033 DE 2021

Julio 28

009	Grabación de video Profesional (Ficciones, documentales, comerciales, institucionales) - Calidad HD. Incluye: Equipo de grabación: - 1 cámara Sony HXR-NX70N - Baterías cámara - 1 Micrófono inalámbrico de Solapa Sennheiser. - 1 trípode Sachtler - 1 camarógrafo - 1 Monitor (con baterías) - Audífonos - Copiado del material grabado	HORA ADICION AL	37.815	7.185	45.000	1.2393962763
010	Transmisión a 1 cámara formato profesional Estándar Incluye: - 1 Cámara Sony - 1 Camarógrafo - Monitoreo de señal - Revisión de puntos de televisión - Coordinación de transmisión-grabación. - 1 Switcher para generación de créditos - Copiado del Material grabado	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	672.269	127.731	800.000	22,0337115787
011	Transmisión a 1 cámara formato profesional Estándar Incluye: - 1 Cámara Sony - 1 Camarógrafo - Monitoreo de señal - Revisión de puntos de televisión - Coordinación de transmisión-grabación. - 1 Switcher para generación de créditos - Copiado del Material grabado	1/2 DIA (JORNAD A 4 HORAS)	352.941	67.059	420.000	11,5676985788



RESOLUCIÓN No. 4148.060.21.0033 DE 2021

Julio 28

012	Transmisión a 1 cámara formato profesional Estándar Incluye: - 1 Cámara Sony - 1 Camarógrafo - Monitoreo de señal - Revisión de puntos de televisión - Coordinación de transmisión-grabación. - 1 Switcher para generación de créditos - Copiado del Material grabado	HORA ADICION AL	84.034	15.966	100.000	2,7542139473
013	Transmisión a tres cámaras. Formato profesional Estándar. Incluye: Equipo de grabación: - 3 cámaras Sony - 1 Consola de audio - 2 camarógrafos - 1 Productor de campo - Monitoreo de señal - Revisión de puntos de recepción - Coordinación de transmisión-grabación.	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	1.680.672	319.328	2.000.00 0	55.0842789468
014	Transmisión a tres cámaras. Formato profesional Estándar. Incluye: Equipo de grabación : - 3 cámaras Sony - 1 Consola de audio - 2 camarógrafos - 1 Productor de campo- Monitoreo de señal - Revisión de puntos de recepción - Coordinación de transmisión-grabación.	1/2 DIA (JORNAD A 4 HORAS)	1.008.403	191.597	1.200.00 0	33.0505673681
015	Transmisión a tres cámaras. Formato profesional Estándar. Incluye: Equipo de grabación: - 3 cámaras Sony - 1 Consola de audio - 2 camarógrafos - 1 Productor de campo	HORA ADICION AL	252.101	47.899	300.000	8.262641842



RESOLUCIÓN No. 4148.060.21.0033 DE 2021

Julio 28

	- Monitoreo de señal - Revisión de puntos de recepción - Coordinación de transmisión-grabación.					
**016	Cámara Gopro + baterías + memoria SD	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	120.000	22.800	142.800	3.9330175168
017	Drone Mavic air + Operador	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	336.134	63.866	400.000	11.0168557894
**018	Trípode cabeza fluida (Sachtler, Vinten)	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	67.227	12.773	80.000	2,2033711579
**019	Trípode cabeza fluida (Sachtler, Vinten)	1/2 DIA	37.815	7.185	45.000	1,2393962763
**020	Trípode cabeza fluida (Sachtler, Vinten)	HORA	10.084	1.916	12.000	0,3305056737
**021	Estabilizador Grip Shoulder	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	33.613	6.387	40.000	1,1016855789
**022	Estabilizador Grip Shoulder	1/2 DIA	21.008	3.992	25.000	0,6885534868
**023	Estabilizador Grip Shoulder	HORA	5.882	1.118	7.000	0,1927949763
**024	Estabilizador (Gimbal) Zhiyun Crane 2S	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	117.647	22.353	140.000	3,8558995263
**025	Estabilizador (Gimbal) Zhiyun Crane 2S	1/2 DIA	67.227	12.773	80.000	2,2033711579



RESOLUCIÓN No. 4148.060.21.0033 DE 2021

Julio 28

**026	Estabilizador (Gimbal) Zhiyun Crane 2S	HORA	18.487	3.513	22.000	0,6059270684
**027	Gimbal accesorio	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	120.000	22.800	142.800	3,9330175168
**028	Kit de luces alogenas Arri	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	58.824	11.176	70.000	1,9279497631
**029	Flex accesorio	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	15.000	2.850	17.850	0,4916271896
**030	Kit de luces alogenas Arri	1/2 DIA	33.613	6.387	40.000	1,1016855789
**031	Kit de luces alogenas Arri	HORA	9.244	1.756	11.000	0,3029635342
**032	Luz led dracast.	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	67.227	12.773	80.000	2,2033711579
**033	Luz led dracast.	1/2 DIA	37.815	7.185	45.000	1,2393962763
**034	Luz led dracast.	HORA	10.084	1.916	12.000	0,3305056737
**035	Luz Led Yongnud 300	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	30.000	5.700	35.700	0,9832543792
**036	Luz Led Yongnud 600	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	40.000	7.600	47.600	1,3110058389



RESOLUCIÓN No. 4148.060.21.0033 DE 2021

Julio 28

**037	Accesorio Flexs	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	15.000	2.850	17.850	0,4916271896
**038	Microfono inalambrico solapa	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	50.420	9.580	60.000	1,6525283684
**039	Microfono inalambrico solapa	1/2 DIA	29.412	5.588	35.000	0,9639748816
**040	Microfono inalambrico solapa	HORA	8.403	1.597	10.000	0,2754213947
**041	Monitor de video Full HD	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	67.227	12.773	80.000	2,2033711579
**042	Monitor de video Full HD	1/2 DIA	37.815	7.185	45.000	1,2393962763
**043	Monitor de video Full HD	HORA	10.084	1.916	12.000	0,3305056737
**044	Kit de lentes fijos	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	252.101	47.899	300.000	8,2626418420
**045	Kit de lentes fijos	1/2 DIA	134.454	25.546	160.000	4,4067423157
**046	Kit de lentes fijos	HORA	36.975	7.025	44.000	1,2118541368
**047	Trípode negro (Tripié para luces)	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	33.613	6.387	40.000	1,1016855789
**048	Trípode negro (Tripié para luces)	1/2 DIA	21.008	3.992	25.000	0,6885534868



RESOLUCIÓN No. 4148.060.21.0033 DE 2021

Julio 28

**049	Trípode negro (Tripié para luces)	HORA	5.882	1.118	7.000	0,1927949763
050	Video Beam + Telon mts.+ asistente	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	60.000	11.400	71.400	1.9665087584
<b>COD.</b>	<b>SERVICIO DE GRABACIÓN DE AUDIO</b>	<b>UNIDAD</b>	<b>VALOR SERVICIO</b>	<b>IVA 19%</b>	<b>VALOR TOTAL DEL SERVICIO INCLUIDO IVA</b>	
051	Grabación de audio en estudio	HORA	40.336	7.664	<b>PESOS</b>	<b>UVT</b>
052	Grabación Sonido Directo (Grabadora portátil, caña, micrófono) + sonidista	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	150.000	28.500	178.500	4,916271896
053	Grabación de audio en estudio	HORA	29.412	5.588	35.000	0.9639748816
054	Sonorización de Cortometrajes	HORA	80.672	15.328	96.000	2,6440453894
055	Edición de Audio	HORA	33.614	6.386	40.000	1.1016855789
056	Consola sonido + Técnico de Sonido + cables + parlante	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	268.908	51.092	320.000	8,8134846315
057	Mezclador de audio portátil a canales	8 HORAS	207.000	39.330	246.330	6,7844552164
<b>COD.</b>	<b>SERVICIO DE EDICION y COPIADO DE VIDEO</b>	<b>UNIDAD</b>	<b>VALOR SERVICIO</b>	<b>IVA 19%</b>	<b>VALOR TOTAL DEL SERVICIO INCLUIDO IVA</b>	
					<b>PESOS</b>	<b>UVT</b>
058	Edición de video	HORA	35.294	6.706	42.000	1.1567698579
059	Corrección de color	HORA	210.084	39.916	250.000	6,8855348683
060	Transcodificación	HORA	126.050	23.950	150.000	4,1313209210

RESOLUCIÓN No. 4148.060.21.0033 DE 2021

Julio 28

061	Cabezote + graficos/animacion	DIA (JORNAD A 8 HORAS)	1.500.000	285.000	1.785.00 0	49.16271896
062	Copiado de formato análogo a digital	HORA	25.210	4.790	30.000	0,8262641842
063	Subtitulacion	POR PALABRA	168	32	200	0,0055084279
064	Traducción	POR PALABRA	84	16	100	0,0027542139
065	Paquete edición, colorización, gráficos y post sonido	HORA	400.000	76.000	476.000	13,1100583893
066	copiado de betacam a VHS	HORA	17.250	3.278	20.528	0.5653850391
067	Copiado de betacam a betacam	HORA	17.250	3.278	20.528	0.5653850391
068	copiado de betacam a DVD	HORA	17.250	3.278	20.528	0.5653850391
069	copiado de betacam a Digital	HORA	17.250	3.278	20.528	0.5653850391
070	copiado de mini DV a DVD	HORA	17.250	3.278	20.528	0.5653850391
071	copiado de mini DV a Digital	HORA	17.250	3.278	20.528	0.5653850391
072	copiado de VHS a DVD	HORA	17.250	3.278	20.528	0.5653850391
073	copiado de CD a CD	HORA	2.500	475	2.975	0.0819378649
074	copiado de DVD a DVD	HORA	2.500	475	2.975	0.0819378649

\*\*Estos elementos se alquilan como accesorios adicionales a los paquetes contratados, debido a políticas establecidas por la dirección los equipos NO se alquilan sin el personal técnico de la Unidad Administrativa Especial de Estudios de Grabación Takeshima.



ALCALDÍA DE  
SANTIAGO DE CALI  
SECRETARÍA DE CULTURA

RESOLUCIÓN No. 4148.060.21.0033 DE 2021

Julio 28

ARTICULO SEGUNDO: Contra la presente resolución no procede ningún recurso y rige a partir de su publicación.

COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE

Dada en Santiago de Cali, a los 28 días del mes de julio del 2021

JAIRO ALBERTO DORADO ZUÑIGA  
DIRECTOR TECNICO

Anexo:

Copia:

Proyectó: Jairo Alberto Dorado Zuñiga - DIRECTOR TECNICO

Elaboró: Jairo Alberto Dorado Zuñiga - DIRECTOR TECNICO

Revisó:

Radicados: