



# GUÍA DE METODOLOGÍAS PARA EL DESARROLLO DE LOS ESCENARIOS DE CONSTRUCCIÓN COLECTIVA



ALCALDÍA DE  
SANTIAGO DE CALI

[www.cali.gov.co](http://www.cali.gov.co)

## ¿PORQUÉ UTILIZAR METODOLOGÍAS DE PARTICIPACIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO?

Porque permiten potenciar la participación ciudadanas, a través de metodologías flexibles, divertidas y multiplicadoras, lo que permitirá que los asistentes participen activamente de los procesos de construcción colectiva y se puedan obtener recursos valiosos.

## ¿COMÓ FUNCIONAN?

Proponemos una serie de recursos metodológicos basados en la estrategia de Design Thinking que permitirán promover en los participantes procesos de:

- Generación de empatía: a través de entender problemas, necesidades, opiniones y visiones de la poblaciones sectoriales que participan en la actividad
- Trabajo en equipo: a partir del dialogo entre los participantes y el equipo de la dependencia lograr construir colectivamente.



# REGLAS



**ASIGNACIÓN DE ROLES  
ENTRE LOS PARTICIPANTES**



**CADA ACTIVIDAD TIENE SU  
TIEMPO**



**ESTAMOS LOS QUE DEBEMOS  
ESTAR**



**AQUI Y AHORA**



**ESCUCHA ACTIVA**



**PEDIR SILENCIO**



**PARCHE DE MATERIALES**



**UBICACIÓN ESPACIAL**

**RECOMENDACIONES PARA LA  
DISPOSICIÓN DE LOS ESPACIOS  
DE PARTICIPACIÓN**



**ALCALDÍA DE  
SANTIAGO DE CALI**

[www.cali.gov.co](http://www.cali.gov.co)

## TÉCNICAS

-  Mapa del Presente, Mapa del futuro
-  Moodboard
-  Flor de Loto
-  World Café
-  Diagrama de causa-efecto
-  Análisis paralelo
-  Tarjetas rojas y verdes
-  Selección por clasificación

## ¿QUÉ NECESITAMOS?

**Materiales:** rotuladores, hojas de papel, notas adhesivas, lápices de colores, pegamento, papelógrafos. Estas herramientas promoverán la comunicación visual entre los participantes.

**Equipo:** el equipo de cada dependencia, debe guiar y armonizar los procesos de construcción y retroalimentación en las actividades y lograr así los resultados que se esperan de la participación.

**Formatos:** el objetivo del proceso de participación es obtener información que retroalimente la construcción de la propuesta del Plan de Desarrollo. Por lo que el uso de formatos permite la sistematización de la información y así obtener insumos de calidad.



# TÉCNICAS



## MAPA DEL PRESENTE, MAPA DEL FUTURO

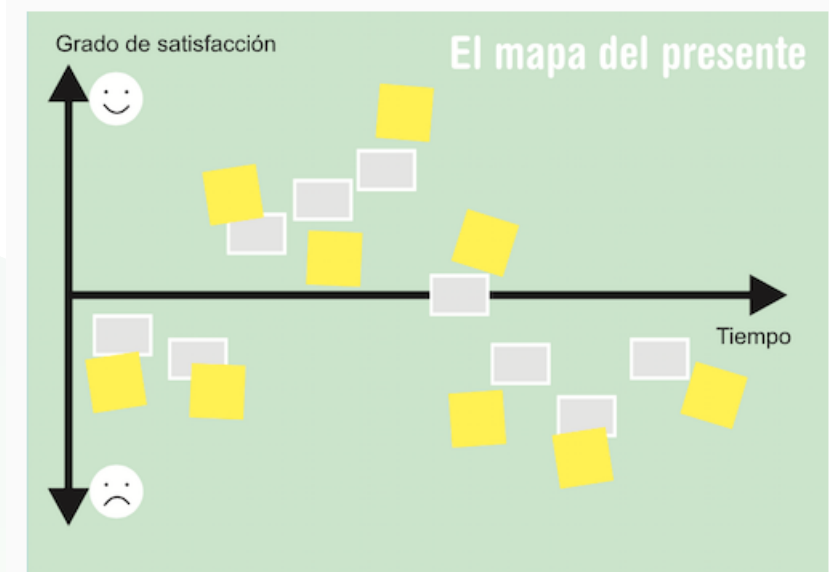
### Objetivo

Definir los puntos de conflicto e identificar los deseos de los usuarios implicados en la solución

### Descripción

El mapa del presente, mapa del futuro permite evidenciar las problemáticas del hoy y las posibles alternativas frente a esas problemáticas

## FORMATO



# TÉCNICAS



## MOODBOARD

### Objetivo

Mejorar la comunicación sobre conceptos complejos

### Descripción

Es una herramienta visual que consiste en la selección de imágenes, fotografías, materiales entre otros, que expresen o se encuentren relacionados con problemáticas y conceptos complejos y multidimensionales y puedan aclarar dudas o comentarios de los participantes.



## WORLD CAFÉ

### Objetivo

Incentivar la integración grupal, aceptar las ideas de los otros.

### Descripción

Es una dinámica en que los participantes se organizan en grupos pequeños, alrededor de mesas, en un ambiente dinámico emulando una cafetería. En este espacio los participantes cambian de grupo, a partir del desarrollo de conversaciones y aportando sus conversaciones, conceptos e ideas. Lo cual promueve la escucha activa el respeto, la participación y la creación de conocimiento compartido..



# TÉCNICAS

## FLOR DE LOTO

### Objetivo

Propiciar la generación de alternativas en base a un concepto central.

### Descripción

La flor de loto es una herramienta que sirve para ordenar la generación de alternativas de solución con base a un punto inicial.

### FORMATO

1. Haz un diagrama como el de abajo.
2. Escribe tu problema o tema central en el centro del diagrama.
3. Piensa en ideas o aplicaciones relacionadas y escríbelas en los círculos que están alrededor
4. Prioriza numerándolas

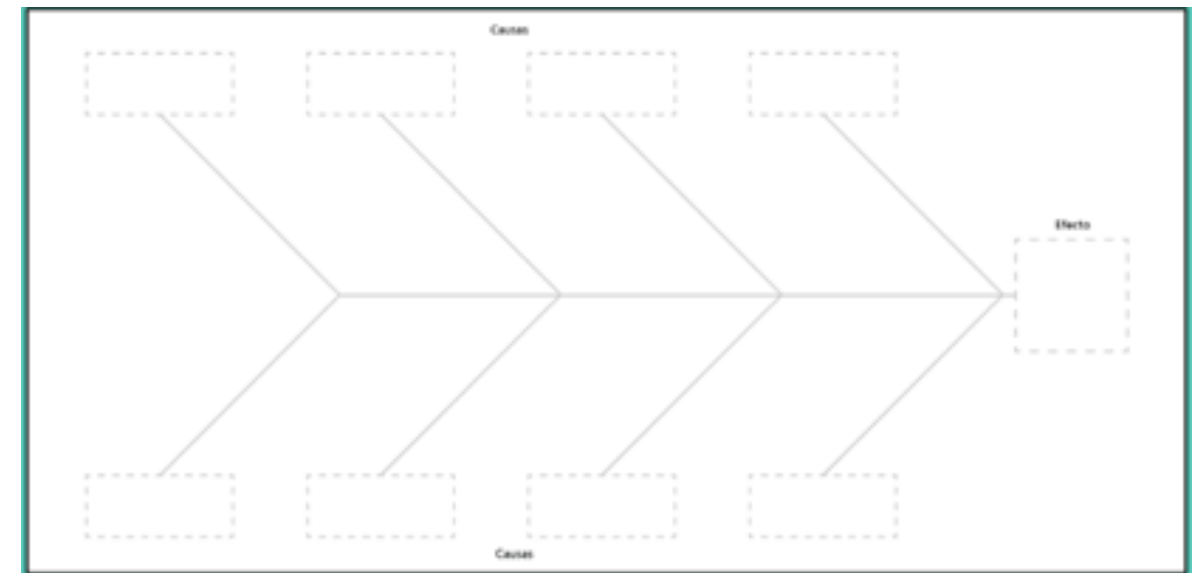


# TÉCNICAS



## DIAGRAMA DE CAUSA-EFECTO

### FORMATO



### Objetivo

Analizar problemas en mayor profundidad

### Descripción

La con este diagrama se representan y analizan los elementos y las causas de un problema, identificando las variables que pueden ser causantes de un problema e identificando los causantes de estos problemas. Con este diagrama se podrá obtener una imagen completa de todos los elementos que participan en la generación del problema.



# TÉCNICAS



## ANÁLISIS PARALELO

### Objetivo

Analizar soluciones existentes similares a la de nuestra problemática con el fin de tener una perspectiva más completa de hasta dónde podemos llegar.

### Descripción

Analizar las opciones similares ya existentes. Por ejemplo, si estamos diseñando un programa, se buscan productos existentes de la misma categoría que puedan servirnos de inspiración para nuestro futuro diseño.

### FORMATO

1. Seleccionar el programa o proyecto
2. Revisar referentes en que estén acordes a mi proyecto
3. Visualizar la viabilidad en tiempo (Periodo de gobierno), presupuesto, que le apunte a la visión del Programa de gobierno

# TÉCNICAS



## TARJETAS ROJAS Y VERDES

### Objetivo

Gestionar las opiniones en grupos grandes y hacer validaciones.

### Descripción

Cada persona del grupo que asista a los espacios de participación tendrá una tarjeta roja y una verde. Cuando alguien haga una propuesta, o explíquela estructura del plan en su sector el resto de los asistentes levantará la tarjeta verde si están de acuerdo o lo han entendido bien, o la roja si no están de acuerdo o les queda algo que aclarar. A esta técnica se le puede añadir más tarjetas de colores distintos para expresar, por ejemplo, una posición neutral, u otra postura que se elija.

EN  
DESACUERDO

APROBADO

# TÉCNICAS



## SELECCIÓN POR CLASIFICACIÓN

**Objetivo:** Seleccionar elementos

**Descripción:**

Se utiliza para hacer una selección por priorización, en donde se eligen los criterios para hacer la selección, por cada uno de estos elementos. Los miembros del equipo votarán los distintos criterios de forma individual, al final la suma total de los votos, definirá el resultado de jerarquía de los elementos de la lista