

CIRCULAR No 4164.020.22.2.1020.000410

Para: Artistas Urbanos en el territorio de Santiago de Cali.

Asunto: Convocatoria abierta para inscribirse al festival denominado “GRAFICALIA - Colores de vida 2022” de conformidad con la proyecto BP- 26002561 “Fortalecimiento de la cultura ciudadana y las narrativas de paz desde el arte en los colectivos urbanos y rurales de Santiago de Cali”.

Cordial saludo,

La Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana, de la Alcaldía de Santiago de Cali, es el organismo encargado de diseñar e implementar políticas, programas y proyectos que permitan la prevención de la violencia, la transformación pacífica de conflictos, la promoción y protección de los derechos humanos y el fomento de una cultura ciudadana, pedagogía de paz y reconciliación.

Dando cumplimiento a nuestro deber funcional y las competencias otorgadas, nos permitimos realizar la presente convocatoria abierta para inscribirse para participar en el Festival denominado “*GRAFICALIA - Colores de Vida 2022*”, como acción dentro del proyecto BP- 26002561 “*Fortalecimiento de la cultura ciudadana y las narrativas de paz desde el arte en los colectivos urbanos y rurales de Santiago de Cali*”, que busca construir espacios de sana convivencia, cultura ciudadana y narrativas de paz en los territorios de Santiago de Cali.

¿QUÉ ES GRAFICALIA COLORES DE VIDA?

Es una estrategia de la Administración Distrital, que desde el arte urbano y a través de pautas metodológicas, promueve las narrativas de cultura ciudadana para la paz a grupos de culturas urbanas de las diferentes comunas y corregimientos de Santiago de Cali.

Desde el 2017 se ha venido desarrollando anualmente un festival de arte urbano que se ha denominado GRAFICALIA, donde se convoca a la participación masiva de la ciudadanía caleña, a través de la gráfica urbana, con el fin de fortalecer el sentido de la identidad caleña, la paz y la cultura ciudadana.

En su sexta versión, el “*Festival GRAFICALIA Colores de Vida 2022*”, tendrá como temática la reconciliación en Cali. Lo anterior a razón de lo siguiente:

Durante el 2021, en este organismo se realizó una encuesta para identificar las problemáticas de cultura ciudadana, para aportar en la construcción de la Política Pública de Cultura Ciudadana, donde se halló que el principal problema fue el irrespeto a la diferencia, ya que la ciudad se ha dividido en representaciones del otro, que no permiten reconocerlo ni construir conjuntamente.

Un ejemplo de esto son las problemáticas de ciudad visibilizadas desde el Paro Nacional del 2021, donde la ciudad se vio dividida en ciudadanías polarizadas, generando desde el lenguaje popular, grupos como “la gente de bien”, “los primera línea”, “los indios”, “el Smad”, “los guerrilleros”, “los capuchos, entre otras; expresiones que polarizan la ciudad y no permite confiar ni construir acuerdos con el otro.

Tomando la ciudad como una parte del país, como una extensión de lo que se vive y se ha vivido en los territorios; durante esta versión se pretende hablar de la reconciliación de este conflicto existente, que se ha vivido y que no se quiere más en la ciudad. Lo anterior, entendiendo el conflicto como las acciones de las diferentes ciudadanías polarizadas que defienden sus intereses y no permiten construir colectivamente.

Así que desde el arte específicamente el arte urbano, ese que se ocupa de las calles, de los territorios donde se construyen esas representaciones, se propone hacer una invitación a romper fronteras, a reconocerse a sí mismos, reconocer al otro, creando puentes de reconocimiento y diálogo que nos permita confiar y construir acuerdos en comunidad.

Así que desde el festival y sus acciones esperamos aportar para lograr esa reconciliación de la ciudad y sus habitantes.

¿QUÉ BUSCA GRAFICALIA COLORES DE VIDA 2022?

El propósito de la Administración del alcalde Jorge Iván Ospina, es apoyar a los jóvenes de la ciudad, facilitando escenarios de participación con estrategias pedagógicas y artísticas de la cultura urbana; en donde GRAFICALIA genere reflexiones y acciones de alto impacto en los asistentes al evento e impulse la transformación de espacios de ciudad por medio del arte urbano.

Además de:

- Promover y fortalecer las expresiones artísticas de la gráfica urbana, para lograr la transformación de los territorios a través de la apropiación de los espacios públicos.

- Incentivar la participación de creadores y nuevos talentos de la gráfica urbana: Graffiti, Street Art, Muralismo, Stencil Art, etc. de la ciudad de Santiago de Cali.
- Pensar en la apropiación de la ciudad, desde las manifestaciones no violentas y proponer desde el arte, una nueva forma de reescribir el espacio público Distrital.

CRONOGRAMA CONVOCATORIA:

FECHA	OBJETIVO	FASES
La convocatoria abre el día 26 de octubre hasta el 05 de noviembre de 2022, a las 11:00 p.m.	<p>Socializar de manera presencial los parámetros de la convocatoria a la comunidad en general y grupos de interés de la Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana.</p> <p>Igualmente atender dudas y aclarar los lineamientos sobre condiciones de participación de los interesados, la forma de selección y los criterios de evaluación de las propuestas.</p> <p>Se realizará la recepción de los portafolios y fotografías de los trabajos de los participantes, que deberán cumplir con las condiciones establecidas y las cuales pasarán a la evaluación de los jurados, cumpliendo los requerimientos establecidos en el marco del documento convocatorio.</p>	Primera
Inicia el día 07 hasta el 12 de noviembre del 2022	Evaluar las propuestas participantes donde se calificará, el estilo, la creatividad, composición y documentación.	Segunda

El día 13 de noviembre del 2022.	Publicar el listado de los artistas seleccionados quienes participarán en el Festival en la página web de la Alcaldía de Cali, por parte del equipo de comunicaciones	Tercera
El día 17 de noviembre del 2022.	Reunión presencial con artistas seleccionados de la convocatoria.	
El día 21 de noviembre del 2022.	Entrega de bocetos de los artistas seleccionados en la convocatoria.	

Del 29 de noviembre al 06 de diciembre de 2022.	Dar Inicio al festival GRAFICALIA Colores de Vida 2022, el cual, para su desarrollo estará sujeto a las medidas y protocolos de bioseguridad, Para salvaguardar la salud de los Participantes, funcionarios públicos y comunidad general.	Cuarta
29 de noviembre al 06 de diciembre del 2022.	Realizar el evento de ciudad "GRAFICALIA - Colores de vida 2022".	Quinta

TÉRMINOS Y CONDICIONES DE LA CONVOCATORIA Y PERFIL DEL PARTICIPANTE.

Se convoca a artistas, muralistas, escritores de grafiti, street art y demás practicantes de las artes gráficas urbanas de la ciudad de Cali y sus corregimientos, que demuestren la ejecución de al menos tres (3) piezas individuales en formato medio (entiéndase formato medio, las dimensiones superiores a 2 metros de alto por 3 metros de largo).

Los ganadores de la convocatoria deben realizar un producto mural, teniendo en cuenta el concepto exigido y mencionado anteriormente.

Todas las acciones de intervención deberán cumplir los lineamientos, medidas y protocolos dispuestos por el Gobierno Nacional, Departamental y Distrital frente a las medidas preventivas del COVID-19.

- El festival tendrá como seleccionados por convocatoria a cinco (5) participantes y tres (3) participantes en modalidad de invitados, los cuales tendrán dentro de sus obligaciones la realización de acciones como son: pintadas, encuentros con la comunidad y la participación de los eventos protocolarios que se realicen en el marco del festival.
- En estos espacios, se estarán cumpliendo los lineamientos por parte del festival para el desarrollo de sus actividades, contando con el cubrimiento en las redes sociales de la Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana y los diferentes medios de difusión que hacen parte de la Alcaldía de Santiago de Cali, para garantizar la socialización y difusión de la propuesta en el marco del festival.
- Con lo anterior, se busca desarrollar propuestas creativas que garanticen las intervenciones en territorio, de una forma eficiente la cual no esté en contra de las medidas y protocolos de bioseguridad establecidos.

Podrán participar:

- Personas naturales, que vivan en la ciudad de Cali o sus corregimientos.

No podrán participar:

- Personas Jurídicas.
- Grupos constituidos o colectivos.
- Personas que vivan por fuera de la Ciudad de Santiago de Cali.
- Personas con contrato vigente en el momento de la convocatoria, con algún organismo o entidad perteneciente a la Alcaldía de Santiago de Cali.

DOCUMENTOS REQUERIDOS ADMINISTRATIVOS

- Cédula.
- Hoja de vida.

- Rut actualizado.
- Certificado de afiliación a salud y A.R.L.

DOCUMENTOS

- Portafolio artístico, demás documentos que permitan conocer la obra, línea gráfica y trayectoria del artista.
- Tres (3) fotografías de los últimos dos años de intervenciones individuales, en muros con ficha técnica que contengan dimensión, creador/es, año y lugar de realización.
- Los documentos deben ser enviados por medio virtual al correo: graficalia@cali.gov.co con copia al correo yury.molina@cali.gov.co. En este se anexaran los documentos administrativos (por separado).
- La convocatoria abre el día 25 de octubre y cierra al 05 de noviembre del 2022 a las 11:00 p.m., después de esta hora, ningún correo será tenido en cuenta para la selección.

Se realizará una selección entre las propuestas planteadas teniendo en cuenta los siguientes criterios:

CRITERIO	DESCRIPCIÓN	VALORACIÓN
Estilo	Elementos visuales específicos de cada técnica (Grafiti, Street art, muralismo, etc.) y recursos empleados para realizar la obra.	45
Composición	Distribución de manera correcta de los elementos.	25
Creatividad	Obras originales o novedosas.	30

LOS GANADORES DE LA CONVOCATORIA GOZARÁN DE LOS SIGUIENTES BENEFICIOS:

- Un Kit compuesto por 18 aerosoles gama alta, 100 boquillas, 5 ¼ de vinilo tipo 1, 5 brochas, 5 bandejas pequeñas, 1 sketch book, 1 paquete (20 und) de
- Calle 14N No. 6N – 23 Edificio San Marino Oficina 502 Teléfonos: 6618707 - 6618848
www.cali.gov.co

rotuladores a base de agua gama alta, 1 respirador siliconado p100 3m, cartucho repuesto respirador p100, 1 par guantes de nitrilo, 1 wagner paint, 1 gorra, 1 camiseta.

- Podrán promover su trabajo artístico a través de redes sociales, páginas web, ruedas de medios de comunicación y demás actividades de divulgación en el marco del Festival.
- Participación en eventos como: conversatorios y demás actividades que realice el Festival “GRAFICALIA - Colores de Vida 2022”, previo acuerdo con los organizadores encargados de la Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana.
- Certificado de participación de la sexta versión del Festival “Graficalia –Colores de Vida 2022”.

SALVEDADES

- La Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana - Distrito de Santiago de Cali, se permite hacer la claridad que no se hace responsable de cualquier actuación de personas ajenas a la Administración Central Municipal que cause agravio a los derechos de autor originados por las obras realizadas, al igual que el uso indebido de piezas audiovisuales o pictóricas sin autorización escrita por el autor.
- Así mismo, el participante garantiza que su obra no infringirá los derechos de propiedad intelectual o industrial o cualquier otro derecho contra terceros en los términos señalados en la Ley 23 de 1982.
- Finalmente, el participante autorizará el uso de su obra por parte de la Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana para el Festival “*GRAFICALIA - Colores de Vida 2022*” con fin de poder realizar difusión, notas de prensa y demás documentos que resulten del evento. En ningún momento se realizará un uso comercial de la misma.

DEBERES DEL GANADOR

Además de los contemplados en los requisitos generales de participación, los seleccionados deberán:

- Tener disponibilidad de tiempo durante las fechas del festival y cumplir con la agenda de actividades en los términos establecidos por la Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana.
- Asistir a una reunión presencial previa al Festival entre artistas seleccionados y la Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana para generar acuerdos de la intervención a realizar.
- Presentar (1) boceto a color del mural a realizar en los tiempos y horarios establecidos por la Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana, para definir materiales necesarios para la realización de dicho mural dentro del Festival.
- Asistir como artista invitado a conversatorios presenciales, organizados por la Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana en uno de los espacios asignados.
- Autorizar el uso de la imagen de la obra realizada en el marco del Festival para difusión, notas de prensa y demás documentos que resulten del evento, a través del formato de consentimiento de uso de imagen de la Alcaldía de Santiago de Cali.
- Otorgar los créditos al Municipio de Santiago de Cali- Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana en todas las actividades desarrolladas o material publicado (volantes, afiches, pendones, etc.)
- Apoyar y ofrecer la información necesaria solicitada por la Secretaria de Paz y Cultura Ciudadana de Santiago de Cali en todas las labores de divulgación del proyecto.
- Contar con afiliación al sistema de salud contributivo o subsidiado, además de tener ARL en riesgo 3.

El jurado tendrá las siguientes facultades:

- Efectuar la selección por unanimidad o mayoría simple, decisión que será inapelable.
- Declarar desierta la convocatoria, sí durante la deliberación encuentra por unanimidad que la calidad de las propuestas evaluadas no amerita la participación en el festival. En este caso, el jurado expondrá las razones que tuvo en cuenta para tomar esta decisión.

- Los seleccionados se publicarán el día 13 de Noviembre del 2022, a través de la página web de la Alcaldía de Santiago de Cali, y el Festival se llevará a cabo del 29 de Noviembre al 6 de Diciembre del 2022.
- Los ganadores serán citados un día después de la publicación de los resultados.
- De esta manera se espera contar con la mayor participación posible, teniendo en cuenta que esta Administración, apuesta a promover la transformación cultural enfocada en principios y valores propios de nuestro Estado Social de Derecho.

Atentamente,



FABIO ARIEL CARDOZO MONTEALEGRE
Secretario de Despacho

Elaboró: Camilo Ernesto Lobaton Arevalo – contratista

Angélica Conde – contratista

Proyectó Liliana Solarte – contratista 

Revisó: Yury Paola Molina Córdoba- Subsecretaria de Prevención y Cultura Ciudadana. 

Dely Johana Bueno – contratista