

2018

# CÁTEDRA DE PAZ

Sistematización iniciativas constructoras de paz



# INTRODUCCIÓN

La Cátedra de Paz surge como una iniciativa para la generación de ambientes más pacíficos en las aulas de clase de nuestro país, a partir del Decreto 1038 de 2015 que establece “la Cátedra de la Paz deberá fomentar el proceso de apropiación de conocimientos y competencias relacionados con el territorio, la cultura, el contexto económico y social y la memoria histórica, con el propósito de reconstruir el tejido social, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución”.

Con la Cátedra abierta de paz, la Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana le ha apostado desde el 2017 al desarrollo y fortalecimiento de iniciativas sociales, buscando desde un enfoque de innovación social resaltar proyectos y acciones en los territorios que se interesan por la construcción de paz a través del arte, del cuidado del medio ambiente, el empoderamiento ciudadano y la reconciliación.

La Cátedra abierta de paz ha contado con apoyo institucional de diferentes actores que han permitido el desarrollo exitoso de las dos versiones llevadas a cabo hasta la fecha; agradecemos el apoyo de la Red de Universidades para la Innovación del Valle del Cauca - RUIV, la Universidad Santiago de Cali, el SENA, la Escuela de Administración Pública – ESAP, entre otros que han participado de manera activa en la realización de este proceso.

La segunda versión de Cátedra abierta de Paz 2018: Seminario-Taller Sistematización Experiencias Exitosas de Territorios de Paz, se constituyó como una formación de 60 horas dirigido a líderes y organizaciones de base comunitaria, el cual buscó ofrecer herramientas para la sistematización y construcción de productos publicables, relacionados con experiencias comunitarias exitosas en temas de construcción de paz, derechos humanos y cultura ciudadana.

La metodología de la Cátedra se desarrolló a través de la formación en fases del proceso para la construcción de la sistematización de experiencias, lo cual significó reconstruir las prácticas, los acontecimientos y posteriormente llevarlo a una interpretación crítica, para poder extraer aprendizajes que tengan una utilidad para el futuro. Esta experiencia dinamizó un proceso de reconocimiento y red entre organizaciones para compartir metodologías, buenas prácticas y lecciones aprendidas sobre procesos comunitarios y de construcción de paz.

El resultado de este espacio fue la presentación de varios escritos sobre proyectos e iniciativas que daban cuenta de procesos comunitarios y de organización social, valiosos para la construcción de paz y cultura ciudadana en la ciudad. Luego de esto, inició la etapa de selección de los mejores escritos, se conformó un comité de selección compuesto por expertos de la ESAP y miembros de la Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana, dando como resultado la selección de cinco escritos que se encuentran en esta publicación.

Es un motivo de felicidad para la Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana haber contado con la participación de organizaciones y líderes sociales en el desarrollo del ejercicio. Queremos felicitar a los proyectos seleccionados y así mismo motivar a todos los participantes a continuar con sus proyectos e iniciativas los cuales aportan cada día a una paz desde y para los ciudadanos.

***Equipo técnico de Cátedra de Paz abierta  
Mayo 2019***

## **Sistematización iniciativas constructoras de paz**

Catedra Abierta de Paz 2018

### **Rocio Gutiérrez Cely**

Secretaria de Paz y Cultura Ciudadana

### **Felipe Botero Escobar**

Subsecretario de DDHH y construcción de paz

## **Profesores**

### **Cesar Ibáñez**

Red de Universidades Para la Innovación del Cauca

### **Gustavo Agudelo**

Red de Universidades Para la Innovación del Cauca

### **José Jaramillo**

Escuela Superior de Administración Pública

### **Lina María Castillo**

Escuela Superior de Administración Pública

## **Asistencia Técnica**

### **Equipo Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana de Santiago de Cali**

La Cátedra Abierta de Paz 2018 fue posible gracias al generoso apoyo de la Escuela de Administración Pública- Seccional Valle del Cauca, quienes prestaron sus instalaciones y recurso humano para el desarrollo idóneo de los espacios. Los contenidos son responsabilidad de los autores y no necesariamente reflejan las opiniones de la Secretaría de Paz y Cultura Ciudadana.

# RECONCILIANDO ANDO: UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA DESDE LAS EMOCIONES

*Participantes: Carmenza Rodríguez Gallón, Dorelly Falla Gaitán, Laura Sofía Zuleta Solano, Sandra Patricia Arias y Sirley Hernández Martínez, docentes de la institución educativa técnico industrial Pedro Antonio Molina – sede Los Vencedores*

La iniciativa ‘Reconciliando Ando: una estrategia pedagógica desde las emociones’ se encuentra vinculada al trabajo que viene realizando el proyecto: “Formar, convivir y transformar” que consiste en la transversalización de las áreas del conocimiento para tratar situaciones que afectan la convivencia identificadas en la institución, a partir de las diferentes disciplinas y dando respuesta a preguntas problematizadoras cómo: ¿De qué manera educar en valores que contribuyan a la convivencia en los diferentes espacios de vida de los niños y jóvenes de nuestra institución de manera significativa? (Gutiérrez, F; Palacios, O. S.F.) Interrogante que surge a partir del diagnóstico realizado para este proyecto institucional, donde se identificó que el problema principal en la institución: es la dificultad para construir valores de convivencia entre los estudiantes.

Este proyecto buscó promover una cultura de paz al interior de la institución educativa Técnico Industrial Pedro Antonio Molina, Sede Vencedores, por medio de la intervención de 124 jóvenes de grado octavo, de docentes y de sus familias a través de talleres y encuentros, donde se pudo disminuir la cantidad de conflictos arbitrarios y aumentar aquellos que los estudiantes pueden resolver con sus propias habilidades. Además, busca llegar a las causas que generan los comportamientos violentos y que no les permite a los estudiantes resolver asertivamente sus

conflictos. En otras palabras, esta iniciativa fue la vía más pertinente para generar procesos de reconciliación con los estudiantes si se abordan desde sus emociones, sus realidades y sobre todo desde sus propias narrativas.

Cuando se les pregunta a los estudiantes cómo ven el entorno de la Institución Educativa Técnico industrial Pedro Antonio Molina, reconocen que el ámbito social es bastante agresivo y hostil y que la violencia trasciende del colegio, pues se generan problemas dentro y fuera de este. Por ello reconocen que las agresiones y los episodios de violencia presentados en el salón de clase o con compañeros de otros cursos, obedecen a mecanismos de defensa y/o cuentas pendientes que vienen desde la calle, porque no hay que olvidar que el sector (comuna 6) presenta problemas de fronteras invisibles, delincuencia común, drogadicción, microtráfico, rivalidades entre hinchas del Deportivo Cali y el América de Cali, aspectos que van generando ambientes complejos y que son ‘caldo de cultivo’ para generar acciones de violentas entre unos y otros estudiantes.

Esta situación, hace que la convivencia pase a ser un eje fundamental sobre el que se debe trabajar, convirtiéndose en un aspecto central del accionar institucional. Entendiendo este concepto desde un sentido amplio, es decir, “la convivencia no solo se refiere al trato directo entre las personas, sino que

abarca también, aquellas situaciones que influyen en las relaciones interpersonales, con nuestro entorno y con nosotros mismos”.

Por lo tanto la iniciativa ‘Reconciliando Ando: una estrategia pedagógica desde las emociones’ se ajusta a los requerimientos de la institución y a la realidad del país, al ser ejes movilizados de estrategias que no solo sustentan el Proyecto de Ambientes Escolares –PRAE, del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, teniendo en cuenta sus aspectos básicos: Construcción de ciudadanía, proyecto de vida y convivencia; sino que también promueven cultura de paz, tan necesaria, en los ambientes escolares si se apunta a una reconciliación a largo y mediano plazo.

De ahí, que la educación sea el vehículo esencial para poder resolver los conflictos de manera acertada, sin tener miedo a ceder porque es necesario concertar para poder continuar. Es por esto que los gobiernos están llamados a ejercer un papel fundamental en la construcción de paz que no solo es la dejación de las armas o firmar acuerdos; sino también ser hacedores de justicia social y sobre todo de tener la voluntad de invertir en la educación de los ciudadanos y si hoy hablamos de diálogo y reconciliación, de justicia y reparación, es necesario preguntarse desde el rol de educadores: ¿Se educa para la cultura de la violencia o se educa para la cultura de la paz?

## ¿QUÉ SE HIZO?

En términos pedagógicos, se hace énfasis en la importancia del aprendizaje significativo porque busca que los estudiantes tengan conocimientos más amplios, creativos, conceptuales y que sean útiles para comprender una variedad de problemas y situaciones que pueda enfrentar no solo en el ámbito escolar, sino en la vida misma. De este modo, también priorizamos el valioso aporte de la pedagogía de las emociones, en tanto ayuda a generar climas positivos, a través del manejo asertivo de las emociones.

La intervención consistió en varios encuentros o talleres con los diferentes tipos de población (padres de familia, docentes y estudiantes). Los espacios con los padres de familia se orientaron a ayudar a comprender las realidades familiares para desarrollar actitudes como el diálogo, comprensión, tolerancia y reconciliación en las relaciones entre padres e hijos. A su vez, los encuentros con estudiantes estuvieron dirigidos a formarlos como sujetos de derechos, a la apropiación de estrategias de comunicación asertiva en la vida cotidiana y a la divulgación de herramientas de resiliencia y perdón.

Por otra parte, los encuentros con los docentes de la institución tuvieron como objetivo la divulgación y apropiación de valores como el respeto en el entorno escolar, además se buscó promover espacios de reflexión sobre las relaciones pedagógicas entre profesores y estudiantes en el colegio.

Al finalizar la intervención, el efecto principal del proyecto fue la mejora en el ambiente educativo al impactar las formas de resolución de conflictos de los estudiantes. Ayudó a que padres de familia, docentes y estudiantes, comprendieran la importancia de restablecer relaciones rotas y de aprender a vivir de manera no violenta. A su vez, al reconocer que se hace parte de un contexto conflictivo y que el formar hacia una cultura de paz -opuesta a la cultura de la violencia-, se está enseñando a transformar la percepción sobre la manera en que se perciben los conflictos y el modo cómo se les puede dar solución a los problemas que atormentan a los estudiantes. Sin esto, se seguiría teniendo graves inconvenientes de convivencia al interior de las instituciones porque la violencia, cualquiera que sea su tipología, sirve para paralizar a las personas desde el miedo, produce impotencia y no permite procesar una respuesta adecuada ante una situación no deseada.

En este orden de ideas, la iniciativa empezó a generar procesos de sanación como resultado de una estrategia pedagógica de las emociones que está invitando a la reconciliación como un continuo caminar hacia la reconstrucción de tejido social, desde la familia, desde el entorno educativo

inmediato, permitiendo el diálogo, la construcción de conciencia, autoestima y el fortalecimiento de la sana convivencia en la institución, en los estudiantes y en sus núcleos familiares.

Un ejemplo claro de ello, fue el testimonio de algunos miembros de la comunidad educativa de la sede Vencedores:

***“Mi experiencia como estudiante fue linda porque gracias a ella pude perdonar, me acercó más a mis padres para decir un TE AMO y fortaleció mucho más la comunicación con mi madre. Además de comprender que la familia nos proporciona valores que nos quedan para toda la vida. Saber quién soy yo en realidad, cuál es mi propósito, a construir con cariño manualidades para ese ser querido que es muy importante para nosotros sólo que no se lo decimos muy a menudo”:*** Luz Angela Astaiza Pinillo, estudiante del grado 8-9.

***“En mi experiencia como padre puedo decir que el proyecto me pareció muy bueno porque nos ayudó mucho a como poder acercarnos más a nuestros hijos y para conocerlos y tener un lazo mucho más fuerte como familia. Y para nosotros como padres poder demostrar y decirles lo que sentimos hacia ellos”:*** Huberney Campuzano Hernández, padre de familia.

“Reconciliando ando es una gran experiencia de crecimiento personal que me permitió compartir momentos muy especiales con mis pares y también con mis estudiantes y padres de familia. En estos espacios aprendí cosas nuevas y es satisfactorio observar el trabajo de los chicos y los padres y cómo participaron de las actividades programadas. Lo aprendido en los talleres me brindó herramientas para ayudar a mejorar la convivencia en el aula de clase. En el caso del grado sexto, realicé actividades que me permitieron mejorar la convivencia, a través de la estrategia del círculo del perdón”: Martha Correa, docente.

“La propuesta de ‘Reconciliando ando’ es la que a nivel institucional, propone una dinámica de integración curricular desde una perspectiva pedagógica que respeta no solo los ritmos individuales, sino también los procesos de desarrollo psicosocial. Ha sido capaz de sintonizar las iniciativas de estudiantes, maestros, padres de familia y demás miembros de esta comunidad educativa en torno a lo que hemos idealizado como un camino acertado en la construcción de una sociedad incluyente, justa y equitativa que no discrimina en la diferencia y que se proyecta en el cumplimiento de objetivos que propenden por la paz y el respeto por el otro en el marco de los derechos humanos”: Alberto Valencia, coordinador.

Se han trabajado iniciativas de encuentro entre padres de familia, estudiantes y docentes con matices de respeto, reencuentros, perdón y reparación en medio de las situaciones que cada uno de los participantes ha compartido a lo largo de todos los talleres programados en el desarrollo e implementación de esta gran propuesta.

## **LECCIONES APRENDIDAS**

El efecto que tienen las diferentes actividades ‘Reconciliando ando’ en los miembros de la comunidad educativa que participaron en los diversos espacios de reflexión, se evidencia en el trato, la disposición, el interés, la participación, muestras de afecto, testimonios de cambio en sus espacios de convivencia, entre otras, lo que nos demuestra que realmente hay un impacto importante y que invita a ser multiplicado para la totalidad de los miembros de la comunidad educativa de la institución.

Desde la perspectiva como docentes facilitadoras y promotoras de la iniciativa, se confirma una vez más el valor e importancia que tiene el implementar una estrategia pedagógica dentro de las instituciones educativas, orientada hacia la gestión efectiva de las emociones como una necesidad inaplazable en medio de una sociedad expuesta a constantes agresiones, conflictos de todo tiempo. Por lo tanto, brindar herramientas

para fortalecer la convivencia escolar y en consecuencia el desempeño académico de los estudiantes.

Conociendo la realidad de la institución educativa Pedro Antonio Molina que cuenta con ocho sedes, lo que implica la logística y el poco personal docente capacitado para ejecutar lo propuesto, en este caso docentes integrantes de la iniciativa. Se decide, seguir interviniendo en el año lectivo 2019 a la misma población de la sede Vencedores, con el ánimo de poder evaluar en dos años de aplicación de la iniciativa su impacto en la comunidad educativa de la sede intervenida, en tanto se requiere de sus concepciones y maneras de vivir la experiencia de cada uno de ellos para construir una narrativa completa de esta experiencia denominada: Reconciliando Ando: una estrategia pedagógica desde las emociones. Entonces, a partir de los resultados positivos que se esperan obtener, poder intervenir a las demás sedes que conforman la institución, en especial aquellas que más lo puedan necesitar.

---

#### ***Bibliografía:***

*Gutiérrez, F. Y Palacios, O. (s.f.) Estrategia pedagógica para la construcción de valores de Convivencia. PRAES. Institución educativa técnico industrial Pedro Antonio Molina. Santiago de Cali.*

*Institución educativa técnico industrial Pedro Antonio Molina. (2017). Plan de área de Constitución Política, año lectivo 2017, p. 12.*



ALCALDÍA DE  
**SANTIAGO DE CALI**  
SECRETARÍA DE PAZ Y CULTURA  
CIUDADANA

