

INFORME DE EVALUACIÓN DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS 2021

INSTITUTO COLOMBIANO DE BALLE CLÁSICO INCOLBALLE

2022

Tabla de contenido

<i>Introducción</i>	3
<i>Objetivo de la rendición de cuentas</i>	4
<i>Etapas de la rendición de cuentas 2021</i>	5
1. Proceso de convocatoria	5
2. Divulgación de la información de la Gestión Institucional.	6
3. Grupos de valor involucrados.	7
4. Ejecución de la rendición de cuentas.	7
5. Seguimiento y evaluación de la implementación de la estrategia de rendición de cuentas.	10
5.1. Aspectos a mejorar en la estrategia de rendición de cuentas sugeridos por los participantes de la audiencia pública	15

Introducción

En el presente informe se presenta la documentación del desarrollo y los resultados de la rendición de cuentas vigencias 2021 del Instituto Colombiano de Ballet Clásico INCOLBALLET de conformidad con el manual único de rendición de cuentas y el marco normativo:

- Ley 1757 de 2020: La presente ley regula la iniciativa popular y normativa ante las corporaciones públicas, el referendo, la consulta popular, la revocatoria del mandato, el plebiscito y el cabildo abierto; y establece las normas fundamentales por las que se regirá la participación democrática de las organizaciones civiles.
- Ley 1712 de 2014: Ley de Transparencia y del Derecho de Acceso a la Información Pública, es regular el derecho de acceso a la información pública que tienen todas las personas, los procedimientos para el ejercicio y la garantía del derecho fundamental, así como las excepciones a la publicidad de la información pública.
- CONPES 3654 de 2010: Este documento presenta lineamientos de política para consolidar la rendición de cuentas como un proceso permanente entre la rama ejecutiva y los ciudadanos. Este documento es de tipo Circulares y pertenece a Lineamientos del Marco Legal de la Entidad.

Objetivo de la rendición de cuentas

Constituir un espacio de interlocución directa entre los servidores públicos, la ciudadanía y demás grupos de valor, con el fin de divulgar la gestión institucional, trascendiendo el esquema de que estos son sólo receptores pasivos de informes de gestión y permitiendo participar activamente facilitando el ejercicio de control social al agestión pública.

Etapas de la rendición de cuentas 2021

1. Proceso de convocatoria

El proceso de divulgación de invitación a la audiencia pública se realizó por redes sociales oficiales de la entidad, por medio de publicación de post en Facebook y de historia en Instagram.

En Facebook la invitación se realizó el 9 de mayo del 2022:

Enlace: <https://www.facebook.com/Incolballet/posts/5030277430360476>

Contenido:

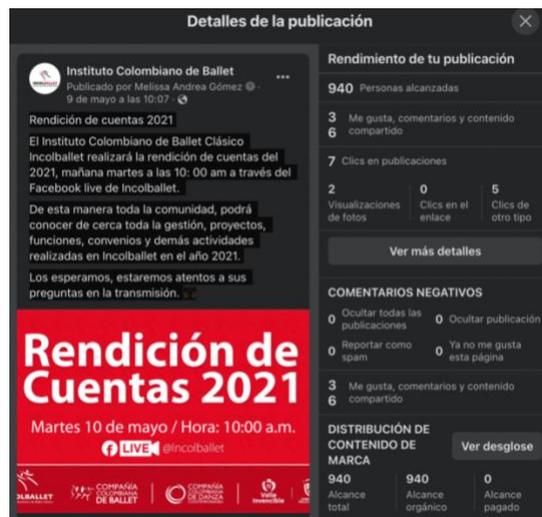
“Rendición de cuentas 2021

El Instituto Colombiano de Ballet Clásico Incolballet realizará la rendición de cuentas del 2021, mañana martes a las 10: 00 am a través del Facebook live de Incolballet.

De esta manera toda la comunidad, podrá conocer de cerca toda la gestión, proyectos, funciones, convenios y demás actividades realizadas en Incolballet en el año 2021.

Los esperamos, estaremos atentos a sus preguntas en la transmisión. 🙌”

El post de invitación tuvo un alcance de 940 personas.



En Instagram se realizó la invitación por medio de una historia el 9 de mayo del 2022 la cual tuvo un alcance de 462 personas durante las 24 horas que estuvo activa previa a la audiencia pública.



2. Divulgación de la información de la Gestión Institucional.

Video de gestión institucional 2021 publicado el 18 de noviembre del 2021 en el canal oficial de YOUTUBE de INCOLBALLET, el cual, también fue presentado a consejo de gobierno y junta directiva.

Enlace:

https://www.youtube.com/watch?v=lsqpgd49Y84&t=116s&ab_channel=ComunicacionesIncolballet

Al 31 de enero del 2022 se realizó la publicación en la página web, en la sección de rendición de cuentas, el informe de rendición de cuentas 2021, el informe cualitativo 2021 y el reporte PI 2021.

Enlace:

<http://incolballet.com/rendicion-de-cuentas/>

La información presentada contiene las actividades, metas alcanzadas, ejecución presupuestal y logros.

3. Grupos de valor involucrados.

La información compartida por los medios oficiales de INCOLBALLET va a dirigida a los entes de vigilancia y control, Gobernación del Valle, Ministerio de Cultura, Secretaría de Educación, servidores públicos, proveedores de la entidad, comunidad educativa, junta directiva de INCOLBALLET y ciudadanía en general.

4. Ejecución de la rendición de cuentas.

La audiencia pública de rendición de cuentas se realizó el 10 de mayo del 2022 al interior de la institución en una tarima ubicada en la entrada, donde participaron algunos proveedores y colaboradores de la entidad.

Las etapas de la ejecución de la audiencia pública de rendición de cuentas fueron:

1. Presentación fragmento obra “Ruido del Silencio” de la Compañía Colombiana de Danza Contemporánea.
2. Video informe de gestión.
3. Intervención de la Directora General.
4. Intervención del Director Artístico.
5. Intervención del Director de Formación.
6. Preguntas hechas por participantes de la audiencia pública.
7. Cierre con fragmento obra de la Compañía Colombiana de Ballet.

La audiencia se compartió vía STREAMING por Facebook Live y quedo grabada en el enlace: <https://www.facebook.com/Incolballet/videos/1438465829945113>, adicional, la entidad la fijó en Facebook hasta el 26 de mayo del 2022, logrando:

ALCANCE	1112
IMPRESIONES	1242
REPRODUCCIONES	574
CONECTADOS EN VIVO	50
INTERACCIÓN CON LA PUBLICACIÓN	690
REACCIONES	512
COMENTARIOS	157

Rendición de Cuentas 2021
Martes 10 de mayo / Hora: 10:00 a.m.
LIVE @Incolballet

INCOBALLET Instituto Colombiano de Ballet Clásico
COMPAÑIA COLOMBIANA DE BALLET
COMPAÑIA COLOMBIANA DE DANZA CONTEMPORANEA
Valle Invencible
SECRETARÍA DE CULTURA VALLE DEL CAUCA

Instituto Colombiano de Ballet transmitió en vivo.
Publicado por John James Gutiérrez Roa · 10 de mayo a las 10:04 ·

Rendición de cuentas 2021
El Instituto Colombiano de Ballet Clásico Incolballet invita a toda la comunidad a participar de la ...
Ver más

66 154 comentarios 574 reproducciones

1,1 mil Personas alcanzadas
690 Reacciones, comentarios y veces...

574 Reproducciones de video de 3 segundos
Curva de retención

Ver más detalles del video

Mo encanta Comentar Compartir

Comentarios Ocultar

Más relevantes

Karola Hernández Ortega · 12:12
El mejor lugar del mundo para

Detalles de la publicación

Resumen de la publicación

Retención

Acciones

- Editar publicación
- Nueva publicación con video
- Copiar enlace de la publicación
- Copiar el identificador de Publicaci...
- Ver en Facebook

Resumen de la transmisión en vivo
Rendimiento de tu transmisión en vivo de 54:13.

50 Número máximo de espectadores en vivo
56 Reacciones
146 Comentarios
9 Veces compartido

Reproducciones de video de 3 segundos: 230
Reproducciones de video de 1 minuto: 99
Promedio de minutos reproducidos: 3:50
Minutos reproducidos: 1 día 00:13:23

Instituto Colombiano de Ballet publicó un video · Publicado hace 15 días

Rendición de cuentas 2021
El Instituto Colombiano de Ballet Clásico Incolballet invita a toda la comunidad a participar de la ...

512 Veces comparti... 21 Comentarios 157

Copiar enlace de la pub... Ver publicación

Detalles de la publicación

Resumen de la publicación

Retención

Acciones

- Editar publicación
- Nueva publicación con video
- Copiar enlace de la publicación
- Copiar el identificador de Publicaci...
- Ver en Facebook

Actividad de espectadores
Cuál fue el rendimiento de publicación desde que se publicó.

574 Reproducciones de video de 3 segundos
137 Reproducciones de video de 1 minuto
1:41 Promedio de minutos reproducidos
690 Interacción

690 Interacción 512 Reacciones 21 Veces compartido 157 Comentarios

Reproducciones de video de 15 segundos: 243
Espectadores de 3 segundos: 433
Personas alcanzadas: 1,1 mil

Gráfico acumulativo

2,2x más de reacciones
3,0x más de comentarios
1,0x menos de contenido compartido

Entiende tu distribución
Promedio de minutos reproducidos es la métrica que probablemente tiene el mayor impacto en la distribución de esta publicación.
Las métricas que se muestran representan la distribución general en comparación con tus videos anteriores.
Más información

Lista de comprobación de distribución

- Video +3 min: 54:12
- Descripción: El Instituto Colombiano ...
- Etiquetas: Agregar
- Subtítulos: en_US

Retención del público
La mayor parte del público dejó de ver el video en la marca de 1:23. El tiempo promedio de reproducción es de 1:41. No se incluyen los datos de transmisiones en vivo.

Acciones en la publicación

Clics totales: 208
Clics para reproducir: 90
Clics de otro tipo: 118
Comentarios negativos totales: 1

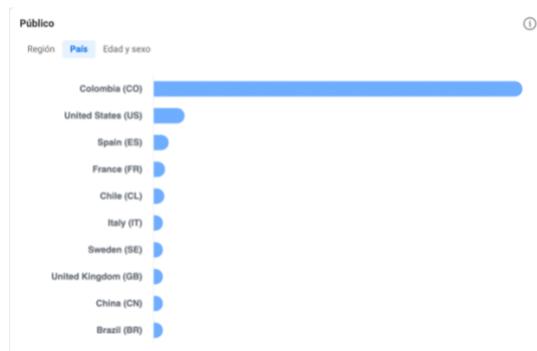
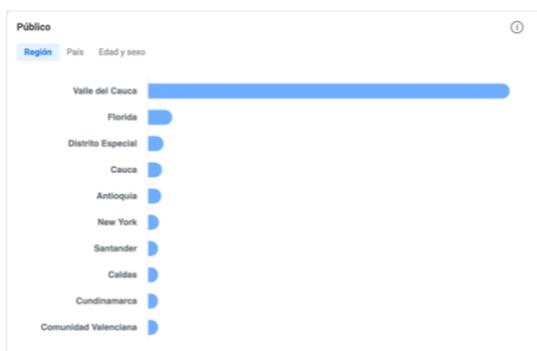


Caracterización de los espectadores

De acuerdo con las estadísticas de la publicación de la audiencia pública, los datos demográficos de reproducción del video indican que 29% son hombre y el 71% mujeres.



Adicional, INCOLBALLET contó con 499 reproducciones en el territorio nacional y 75 reproducciones internacionales, de las cuales, 451 reproducciones fueron en el Valle del Cauca y 48 fueron en otros departamentos del país. (Los datos pueden ser consultados en tiempo real en Facebook Creator y este informe tiene corte del 26 de mayo del 2022).



5. Seguimiento y evaluación de la implementación de la estrategia de rendición de cuentas.

Se realizó una encuesta al finalizar la rendición de cuentas, la cual permite medir la satisfacción con respecto a la estrategia de rendición y recopilar sugerencias que serán acciones de mejora para el próximo ejercicio.

Enlace de preguntas:

<https://forms.gle/g4994bCNgEPqo8JS9>

Evidencia de divulgación:

<https://7sj5d.r.a.d.sendibm1.com/mk/mr/vMYVgFKO57udJfVaesyHYAFCn9ITfelhI5wlbyO0REcBsQ4hf1Rt7pBvOyzBm6PgT45AZvt4oI42WAIKcssXQK7cTyT3TiLiMM04nPIgNiuUst7Bs8Am6aGa1xc3MLnOyUQ>

RENDICIÓN DE CUENTAS INCOLBALLET 2021



El Instituto Colombiano de Ballet Clásico Incolballet, realizó a través del FacebookLive oficial de Incolballet, la rendición de cuentas 2021. Esto con el fin de dar a conocer a la comunidad, la gestión, proyectos, funciones, convenios y demás actividades realizadas en la institución en el año 2021.

Si usted se lo perdió o quiere verlo nuevamente, adjuntamos el siguiente botón con la transmisión de la jornada de diálogo y lo invitamos a realizar el seguido formulario sobre la Rendición de Cuentas 2021.

Les agradecemos por su colaboración y esperamos seguir mejorando con sus aportes.

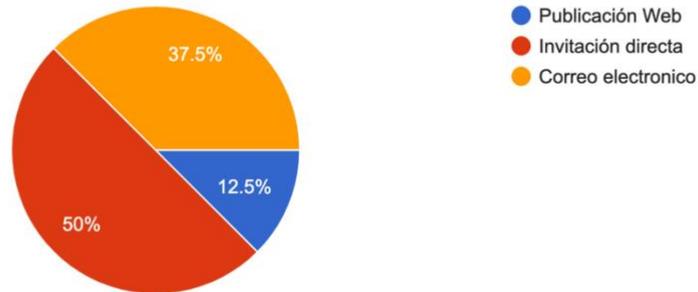
Vídeo Rendición de Cuentas 2021

Completar Formulario

Resultados:

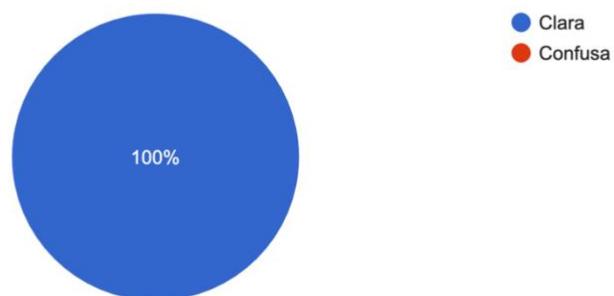
1. ¿Cómo se enteró de la realización de la jornada de diálogo?

16 respuestas



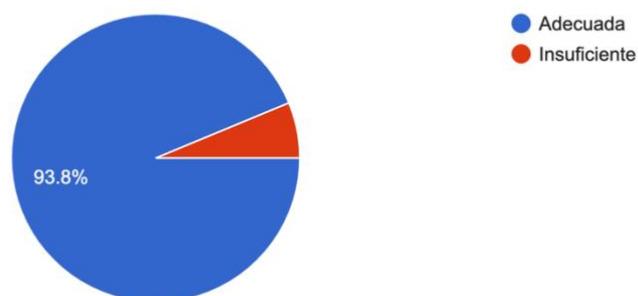
2. La explicación sobre el procedimiento de las intervenciones en la jornada de diálogo fue:

16 respuestas



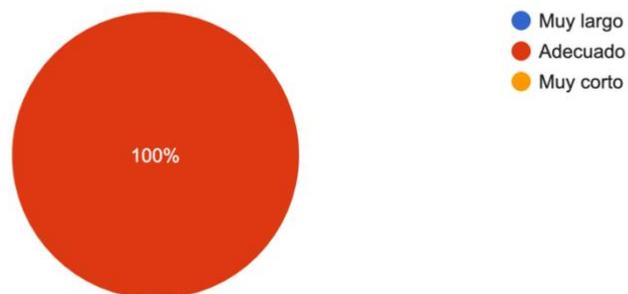
3. La oportunidad para que los asistentes opinen durante la jornada de diálogo fue:

16 respuestas



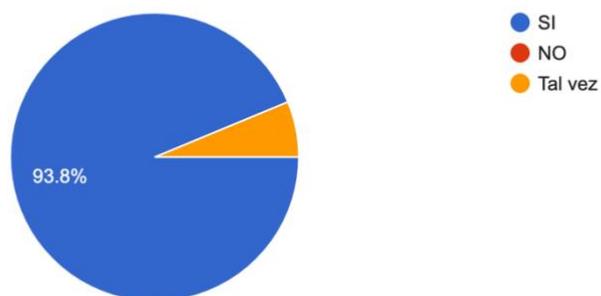
4. El tiempo de exposición con el informe de la gestión institucional fue:

16 respuestas



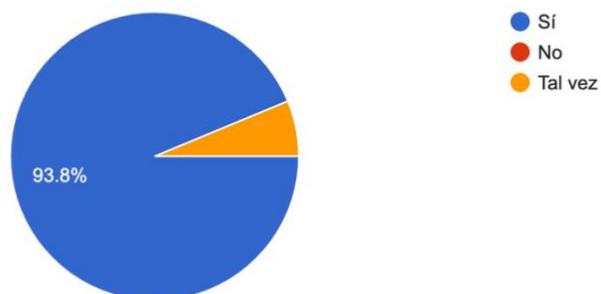
5. ¿La información presentada en la jornada de diálogo responde a sus intereses?

16 respuestas



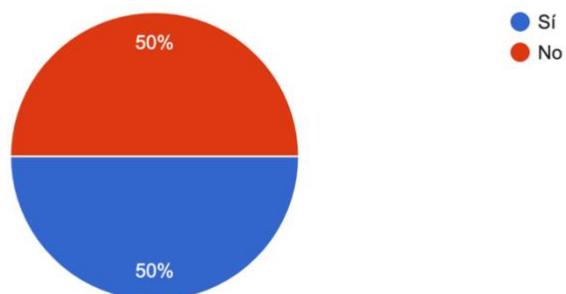
6. ¿La jornada de diálogo dio a conocer los resultados de la gestión de la entidad?

16 respuestas



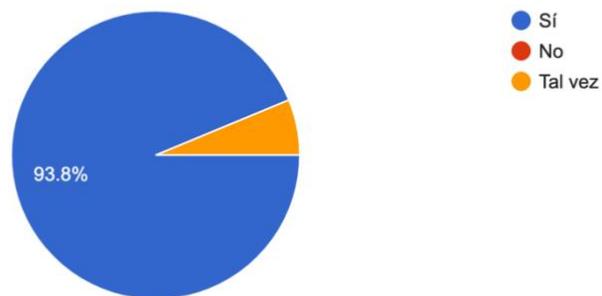
7. ¿Consultó información sobre la gestión de la entidad antes de la jornada de diálogo?

16 respuestas



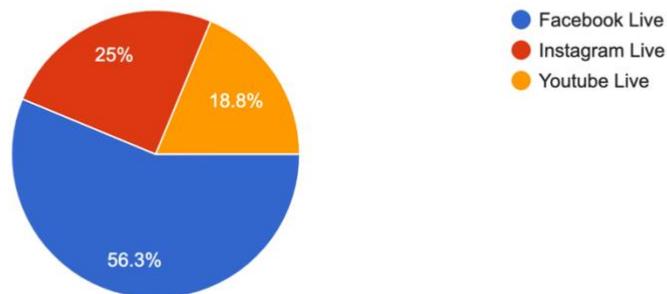
8. Volvería a participar en otra jornada de diálogo de esta entidad

16 respuestas



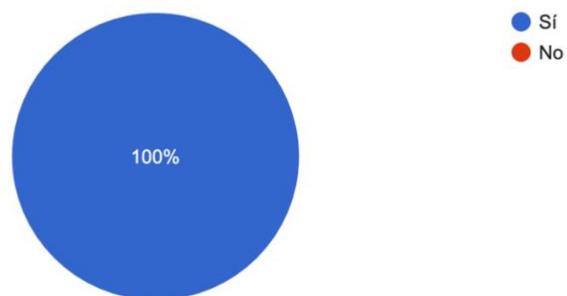
9. ¿A través de que medio le gustaría visibilizar la jornada de diálogo?

16 respuestas

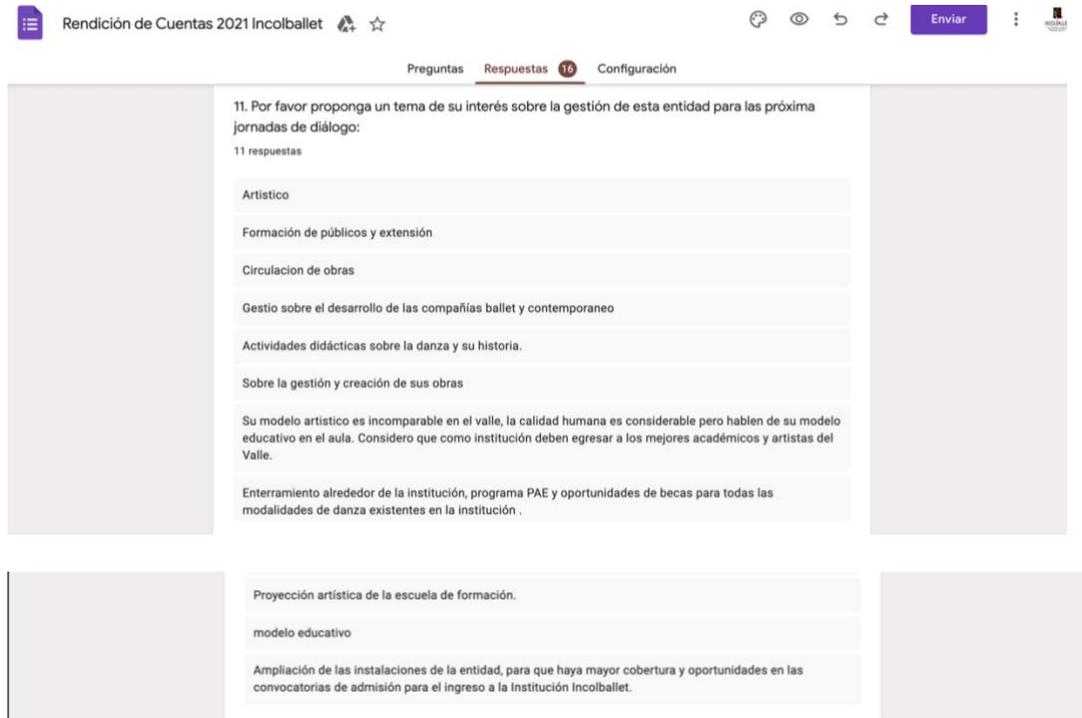


10. ¿Considera necesario que las entidades públicas continúen realizando jornadas de diálogo?

16 respuestas



5.1. Aspectos a mejorar en la estrategia de rendición de cuentas sugeridos por los participantes de la audiencia pública



Rendición de Cuentas 2021 Incolballet

Preguntas Respuestas 16 Configuración

11. Por favor proponga un tema de su interés sobre la gestión de esta entidad para las próximas jornadas de diálogo:

11 respuestas

Artístico

Formación de públicos y extensión

Circulación de obras

Gestio sobre el desarrollo de las compañías ballet y contemporaneo

Actividades didácticas sobre la danza y su historia.

Sobre la gestión y creación de sus obras

Su modelo artístico es incomparable en el valle, la calidad humana es considerable pero hablen de su modelo educativo en el aula. Considero que como institución deben egresar a los mejores académicos y artistas del Valle.

Enterramiento alrededor de la institución, programa PAE y oportunidades de becas para todas las modalidades de danza existentes en la institución .

Proyección artística de la escuela de formación.

modelo educativo

Ampliación de las instalaciones de la entidad, para que haya mayor cobertura y oportunidades en las convocatorias de admisión para el ingreso a la Institución Incolballet.