

Agosto, 2005
Cali, Colombia

9º Petronio Álvarez

Festival de Música del Pacífico

El Festival de Música del Pacífico Petronio Álvarez se desarrolla como un concurso de agrupaciones que interpretan música del Pacífico colombiano, abarcando desde las expresiones tradicionales, populares y folclóricas, hasta las tendencias experimentales y de fusión características de nuestra época. El Festival se realiza anualmente en la ciudad de Santiago de Cali, departamento del Valle del Cauca, Colombia, y están invitadas a participar todas las agrupaciones colombianas y de otros países, interesadas en la música del Pacífico.

En esta novena versión del festival los caleños y caleñas, al igual que todos los colombianos, tienen la posibilidad de disfrutar de la riqueza del folclor de esta zona del país. El Festival cuenta con 720 músicos participantes en las modalidades de chirimías, marimbas y agrupaciones libres; provenientes de diferentes regiones del Pacífico colombiano que incluyen los departamentos de Cauca, Nariño, Chocó y Valle del Cauca,

El Festival se realiza del 9 al 14 de agosto en el Teatro al Aire Libre Los Cristales, con apertura de gala en el Teatro Municipal Enrique Buenaventura; también habrá conciertos en diferentes lugares de la capital vallecaucana como una manera de descentralizar el evento.

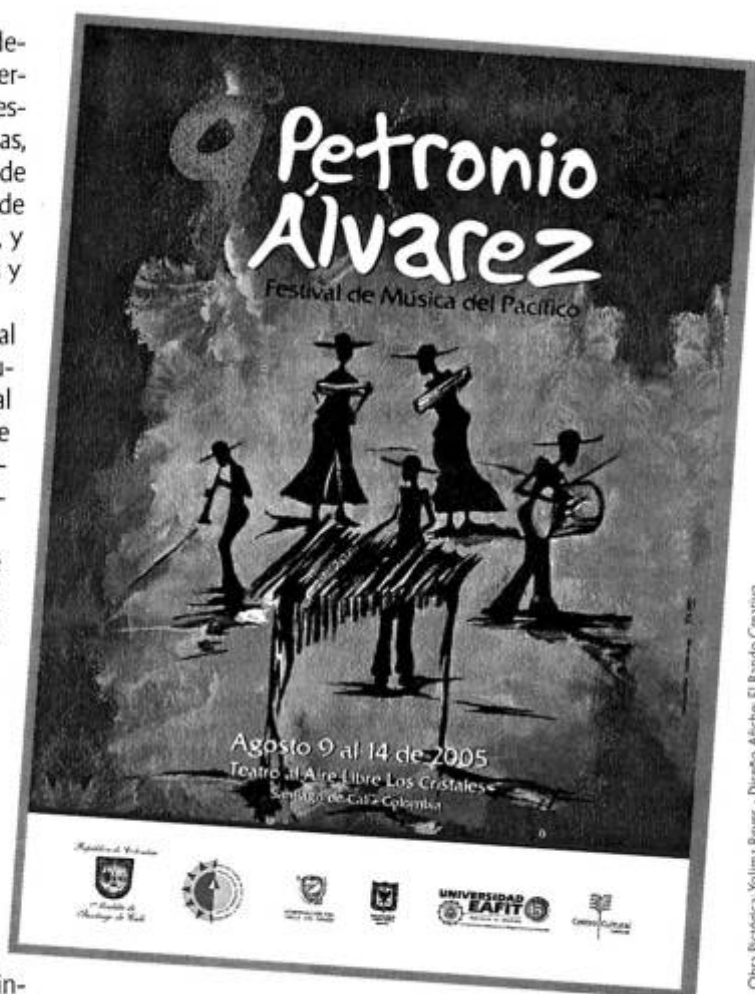
Con todo éxito se realizó el prelanzamiento de la novena versión del Petronio Álvarez, en Santafé de Bogotá, los días 24 y 25 de julio con llenos a reventar en el Teatro al Aire Libre La Media Torta y en el Jorge Eliécer Gaitán, con los grupos ganadores de la octava versión.

Así mismo, el día 27 de agosto la cita será en la ciudad de Medellín y el día 3 de octubre en las fiestas de San Pacho en Quibdó (Chocó).

Uno de los objetivos fundamentales del Festival nacional e internacional es estimular la creación, interpretación, difusión y proyección de la música del Pacífico y ofrecer a los compositores e intérpretes la oportunidad de dar a conocer sus trabajos.

Preservar los aspectos fundamentales de la tradición musical del Pacífico como patrimonio cultural de identidad e incentivar el interés de compositores, intérpretes, músicos en general e investigadores en particular, para el conocimiento, interpretación, estudio e investigación de la música del Pacífico.

Participan agrupaciones de Colombia y otros países, en cualquiera de las tres modalidades de agrupaciones, definidas en la convocatoria. No podrán participar las agrupaciones que como



Otra Pictórica: Yollima Reyes - Diseño: Alíche El Bando Creativo

tales hayan obtenido el primer premio en la misma categoría por dos veces consecutivas, en ediciones anteriores del Festival Petronio Álvarez.

El concurso se desarrolla mediante el sistema de eliminatorias. La presentación de las agrupaciones en las rondas eliminatorias se realiza por estricto orden alfabético del primer apellido de los directores de cada agrupación. El orden de presentación de las agrupaciones finalistas se hace por sorteo.

En ningún caso el jurado otorgará premios compartidos. El fallo del jurado es inapelable.

Teatro Municipal Enrique Buenaventura



| FECHA | HORA | OBRA | |
|----------------|------------|--|----------------|
| Agosto 7 | 11:00 a.m. | "Domingo Infantil" Tres Reyes y un Simple | Sala Principal |
| Agosto 11 | 8:00 p.m. | "Concierto de Temporada" Orquesta Filarmónica del Valle | Sala Principal |
| Agosto 25 | 8:00 p.m. | "Concierto de Temporada" Orquesta Filarmónica del Valle | Sala Principal |
| Agosto 26 y 27 | 8:00 p.m. | "Los Niños Virtuuosos del Cáucaso" | Sala Principal |

Tel. 6840593 / www.teatromunicipal.org

← Viene pág. 1

Modalidades de participación y definiciones

Conjunto de marimba: formato tradicional integrado por un cununo macho, un cununo hembra, un bombo macho, un bombo hembra, dos o tres cantadoras, guasás (tocados por las cantadoras), una o dos marimbas de chonta diatónica, típica del Pacífico colombo-ecuatoriano. Máximo 9 participantes.

Conjunto de chirimía: conjunto tradicional integrado por uno o dos clarinetes o flautas, un fliscorno o un bombardino, un redoblante, platillos y voces. En algunos aires se acepta la tambora chocoana. En ningún caso se acepta el jazz palo. Máximo 10 participantes.

Agrupación libre: agrupación no sujeta a organología típica. Se acepta todo tipo de instrumentos. Máximo 20 participantes.

Se acreditarán para efectos de alojamiento, alimentación y transporte, solamente los miembros activos de la agrupación y su director. En ningún caso se correrá con los gastos ni se le dará cupo de alojamiento en el hotel previsto para las agrupaciones a ninguna otra persona diferente a éstas ya nombradas. Si el número de personas acreditadas difiere del número de personas en el escenario, esto será causal de descalificación.

Premios

Conjunto de marimba

Primer premio \$7.000.000, Segundo premio \$2.500.000, Tercer premio \$1.500.000

Conjunto de chirimía

Primer premio \$7.000.000, Segundo premio \$2.500.000, Tercer premio \$1.500.000

Agrupación libre

Primer premio \$7.000.000, Segundo premio \$2.500.000, Tercer premio \$1.500.000

Canción inédita: Premio único \$3.000.000

Intérprete vocal: Premio único \$3.000.000

Intérprete de marimba: Premio único \$3.000.000

Intérprete de clarinete: Premio único \$3.000.000

Calendario

- Sesiones eliminatorias: 11, 12 y 13 de agosto de 2005.
- Informe de resultados parciales: agosto 13 de 2005.
- Sorteo para determinar el orden de presentación en la sesión final: 14 de agosto de 2005 en el salón de juntas del Centro Cultural de Cali.
- Sesión final, informe del fallo del jurado y premiación: 14 de agosto de 2005.

Categorías del Petronio

- Conjunto de marimba
- Conjunto de chirimía
- Agrupación libre
- Canción inédita
- Intérprete vocal
- Intérprete de marimba
- Intérprete de clarinete

República de Colombia



Santiago de Cali

Apolinar Salcedo Caicedo
ALCALDE DE SANTIAGO DE CALI

María Cristina Jiménez Fernández
SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO

Jaime Saldarriaga Guevara
DIRECTOR PUBLICACIÓN

Santos Guerra, Isabel Cristina Otero, Margarita Casas Aragón, Bania Guerrero, Magdalena Castro, Patricia Elena Patiño, María Eugenia Martínez, Ignacio Cerón, Gonzalo González, Luz Marina Gamboa, José Antonio Cepeda, Sixta Casanova, Josué Rodríguez, Julio César Londoño,
COLABORADORES

El Bando Creativo
DISÑO Y DIAGRAMACIÓN

Escribanos

comunicacultura@cali.gov.co
Cra 5 No. 6-05 Tel. 8858855



Archivo: Secretaría de Cultura y Turismo de Cali

Programación

Centro Cultural de Cali

Videoteca

Todas las programaciones aquí consignadas son de entrada libre.



Auditorio: Jueves 6:30 p.m.

Ciclo Destino y Liberación



Agosto 04

El Color Púrpura. Parte I.

USA. 1985 / 75 minutos
Basada en la novela homónima de Alice Walker y ganadora del Premio Pulitzer, *El Color Púrpura* nos cuenta la historia de Celie, una joven muchacha de color, a principios de siglo XX, quien a los 14 años queda embarazada de su propio padre, hecho que marca su vida definida por el dolor, pero es a través de la amistad con su propia hermana que logra recobrar

su autoestima y transformar su alma en la fuerza del perdón. Esta es una de las películas más recordada de todos los tiempos sobre el tema de la represión a la mujer y su lucha frente a la liberación de su propio destino.

Director: Steven Spielberg.

Con: Danny Glover, Whoopi Goldberg, Margaret Avery, Oprah Winfrey, Willard E. Pugh, Akosua Busia, Desreta Jackson.

Premios: Ganadora del Premio Globo de Oro a Mejor Actriz. Nominación al Premio Óscar Mejor Actriz, Mejor Actriz de Reparto, Mejor Dirección de Arte, Mejor Película, Mejor Vestuario, Mejor Música Original, entre otros premios.

Agosto 25

Zulú.

Reino Unido, 1964 / 138 minutos
Esta película esta basada en la sangrienta batalla que tuvo lugar en África en el año 1879, en la que 140 soldados británicos tuvieron que enfrentarse a 4.000 guerreros Zulú. Los tenientes Chard y Bromhead se encuentran aislados con sus 140 hombres del resto de las tropas británicas en territorio Zulú. Los dos tenientes tienen criterios militares diferentes y entre ellos se crea un conflicto sobre la mejor manera de prepararse para la inevitable batalla.

Director: Cy Endfield .

Con: Stanley Baker, Jack Hawkins, Ulla Jacobsson, James Booth, Michael Caine, Nigel Green

Premios: Nominación al Premio BAFTA Mejor Director de Arte.



Los seres humanos construimos poco a poco el destino que marca nuestras vidas, el camino que nos lleva de una u otra forma a liberar fantasmas, hechos y a buscar respuestas que permitan edificar una vida diferente, en el encuentro equitativo con el perdón, con la verdad y el engrandecimiento del espíritu. Con este tema **La Videoteca de Cali** realiza durante este mes y, en apoyo al IX Festival de Música del Pacífico Petronio Álvarez, un ciclo de cine dedicado a resaltar el

Agosto 11

El Color Púrpura. Parte II.

USA, 1985 / 70 min.

Director:

Steven Spielberg

valor de hombres y mujeres negros desde diversas miradas y contextos.

Agosto 18

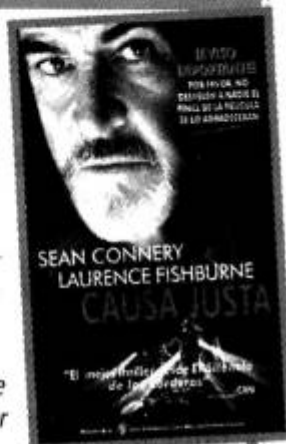
Causa Justa.

USA / 105 minutos

Arne Glimcher nos ofrece en este film de misterio y suspenso, los temas del racismo y la pena de muerte. Ferguson, un chico negro condenado injustamente a la silla eléctrica por haber violado y asesinado a una niña blanca, es ayudado por un abogado retirado y profesor de derecho de Harvard quien, a pesar de todo, decide investigar a fondo el caso.

Director: Arne Glimcher

Con: Sean Connery, Laurence Fishburne, Kate Capshaw, Blair Underwood, Ed Harris, Christopher Murray, Ruby Dee, Scarlett Johansen.



Los mejores Documentales

Auditorio: Martes 6:30 p.m.

CICLO: África

Un continente inmenso, en donde todo cabe, desde los primeros hallazgos de antepasados humanos hasta la mirada del hombre de hoy, desde el Sol intenso hasta el frío más duro, desde los antiguos egipcios hasta el multiculturalismo del presente. África, un continente aún por descubrir en la inmensidad del laberinto de sus selvas hasta la mirada infinita del desierto. La Videoteca de Cali durante este mes rinde homenaje a este continente, amado, sufrido, conquistado y liberado en su memoria eterna, a través de tres documentales que muestran diferentes facetas de la cultura y el pensamiento de las distintas razas que convergen en este continente. Así mismo y, como un homenaje especial a los 40 años de su asesinato, se rinde homenaje a Malcom X y su defensa por los derechos de los afrodescendientes.



Volando Sobre África

1990 / 50 minutos

En diciembre de 1990 el piloto Tom Claytor inició un programa que virtualmente le llevó a viajar por los 7 continentes. Volando su pequeño avión, Claytor trabajó haciendo los encargos más arriesgados y peligrosos, reto que sólo los más hábiles y experimentados pilotos pueden hacer. Desde explorar vastas zonas salvajes de Zimbabwe en busca de un rinoceronte herido, a seguir elefantes en Botswana o sobrevolar sobre los restos de las ciudades fantasma de buscadores de diamantes en Namibia. Un viaje a lo largo del continente africano desafiando retos y uniendo habitantes de tierras lejanas.

Agosto 30

Johannesburgo

Director: Alberto Bardel. 1992 / 35 min. Capital económica y cultural de Sudáfrica, Johannesburgo tiene más de seis millones de habitantes de los cuales dos son blancos. Ubicada en la provincia de Gauteng y famosa internacionalmente por las reservas de animales más grandes de la región, esta ciudad es una mezcla de naturaleza salvaje, lo colonial holandés y lo moderno.

Marruecos: Marrakech

Director: Alberto Bardel. 1992 / 35 minutos Ubicado al norte de África, Marruecos tiene una historia que se remonta al siglo XII, época a partir de la cual el territorio ha sufrido diversas invasiones, haciendo del pueblo marroquí un país rico en cultura.



Agosto 19

Paul Simon, Graceland: The African Concert

1986 / 60 minutos

Paul Simon reconocido compositor norteamericano de origen judío, inició su carrera musical en el dúo *Simon & Garfunkel*. En 1986, realizó su disco *Graceland*, grabado con músicos africanos. El disco es una fusión de los ritmos sudafricanos *mbaqanga* y *mbube* con el pop americano y colaboran en él Ladysmith Black Mambazo, Ray Phiri y Stimela y otros artistas sudafricanos. Fue la entrada de la música étnica en el pop-rock que a partir de este disco se pondría de moda. Supuso la consagración mundial de Simon como uno de los mayores artistas de la canción popular.

Paul Simon Graceland: The African Concert



Agosto 09

Agosto 23

Malcom X

Compilación: Debra D. Bass. 1993 / 100 minutos

Con imágenes inéditas en blanco y negro, el documental nos muestra todas las facetas de este mítico personaje asesinado en febrero de 1965 en Manhattan. Malcom X, un expresidente que se convirtió en el mayor activista de la causa islámica y pan-africana y en el defensor de los derechos civiles de los hombres y mujeres afrodescendientes.



Cali Ciudad que Comunica

Presentar ante Colombia el liderazgo y las potencialidades que tienen Santiago de Cali y el Valle del Cauca en materia de medios de comunicación.

Encuentro nacional de comunicadores del sector oficial 1 y 2 de agosto.

Centro Cultural de Cali
Generar un espacio de discusión en torno a la responsabilidad social que cumplen las oficinas de comunicación estatales.

Conferencistas: periodistas de reconocida trayectoria nacional.

Agosto 2

Centro Cultural de Cali
Presentación de experiencias exitosas de las diferentes oficinas de comunicación del sector público de Colombia

XXV Premio Nacional de Periodismo Alfonso Bonilla Aragón

4 de agosto
Teatro Municipal
Enrique Buenaventura
7:00 p.m.

Expocomunicación 2005

1 de agosto
Lugar: Centro Cultural de Cali,
6:00 a.m. a 6:00 p.m.

Lanzamiento libro 25 años premio de periodismo Alfonso Bonilla Aragón

3 de agosto
Centro Cultural de Cali.

Organiza: Comunicaciones Alcaldía de Santiago de Cali y Secretaría de Cultura y Turismo del Municipio

Salón Madera
7:00 p.m.

Cali y su séptimo arte

3 de agosto
Auditorio Centro Cultural de Cali
3:00 p.m. a 6:00 p.m.
Conferencistas: Juan Manuel Acuña, Carlos Palau.

4 de agosto.

Ofrenda Floral
Parque de los Periodistas
9:00 a.m.

III Congreso internacional de comunicación organizacional

4 y 5 de agosto.
Lugar: Auditorio Universidad Javeriana Cali
Conferencistas de España, Argentina, México, Chile.

Reglamentación de la ley de periodismo

5 de agosto.
Organiza: Círculo de Periodistas de Cali (CPC)
Auditorio Centro Cultural de Cali
Hora: 9:00 a.m.
Conferencista: Senadora María Isabel Mejía

Comunicación equilibrada

6 de agosto
Lugar: Universidad Autónoma de Occidente
Conferencista: Profesor Antanas Mockus

Teatro Jorge Isaacs

| FECHA | HORA | OBRA |
|---------------|-----------|--|
| Agosto 01 | 8:00 p.m. | Pelota de Letras |
| Agosto 02, 03 | 6:30 p.m. | Pelota de Letras |
| Agosto 11, 12 | 8:00 p.m. | La Noche Verde Picante Don Jediondo, Jeringa, Alerta |
| Agosto 13 | 8:00 p.m. | Grupo de Marimba Japonés |
| Agosto 18 | 8:00 p.m. | Willie Rosario y Orquesta |
| Agosto 25, 26 | 8:00 p.m. | Amor con Amor se Paga La Zaranda, Manicomio de Vargas VII |
| Agosto 29, 30 | 7:30 p.m. | La Palabra Cuenta |
| Septiembre 03 | 8:00 p.m. | Joan Manuel Serrat |

Foto a la Lata

Convocatoria Concurso de Fotografía



La Secretaría de Cultura y Turismo del Municipio de Cali, a través de su Unidad Administrativa, Estudios de Grabación Takeshima, convoca a empresarios e interesados para apoyar a niños y niñas de escasos recursos económicos, para el taller de fotografía estenopeica "Foto a la Lata".

La fotografía estenopeica consiste en elaborar cámaras fotográficas con material reciclable como son las latas. El objetivo es el de incentivar a los niños de mejor rendimiento académico para que aprovechen sus vacaciones o tiempo libre aprendiendo esta maravillosa técnica.

Las empresas que se vinculen tendrán todos los reconocimientos en los informes de prensa y material de divulgación que se emita desde los Estudios Takeshima.

El cierre del evento servirá para que los niños puedan mostrar en una exposición los trabajos realizados.

El propósito es que el sector privado apoye estos talleres, dada la condición de los participantes, contactando a los Estudios Takeshima. Teléfono: 8961993, o al e-mail www.takeshima@terra.com



Videos Musicales

Viernes de la Cultura

Plazoleta: Viernes 7:00 p.m.

En la tolerancia germina la concordia

Leon Octavio

Cultura ciudadana es tolerancia
Tú tienes mucho que ver



Programación

Sala 102



- 25 obras en acuarelas, acrílicos, óleos y tinta, mostrando las costumbres, vida y ambiente del litoral Pacífico, así como sus bellezas afrodisiacas, los acuarelistas de San Cipriano en el Petronio, César Alberto Sarria, Bernardo López y Ana Morales Moreno. Del 9 al 23 de agosto. Horario: lunes a viernes de 8:00 a.m. a 12:30 m. y de 1:30 p.m. a 5:30 p.m.

En la tolerancia germina la concordia

Leon Detavia

**Cultura
ciudadana es
tolerancia**

**Tú tienes mucho
que ver**



Salas de Exposiciones 1 y 2



Después de varios días de una exhaustiva revisión de cada una de las fotografías que configuran **Cali Ciudad Visible**, el jurado calificador de este proyecto reunido en el Centro Cultural de Cali, seleccionó los mejores trabajos que serán el contenido de un libro inédito de Cali y una exhibición itinerante en las salas de exposición de la ciudad, los días 16 de agosto al 16 de septiembre a partir de las 6:30 p.m.

El jurado está integrado por la fotógrafa Mónica Herrán, directora general de **Cali Ciudad Visible**; el maestro Pedro Alcántara Herrán; el rector de la Universidad EAFIT de Medellín y hombre destacado en el campo cultural, Juan Luis Mejía; el fotógrafo suizo con reconocimiento mundial por sus obras editoriales fotográficas sobre diferentes sitios del mundo, Luc Chessex; el autor el libro "Historia de la Fotografía en Colombia", Eduardo Serrano; el Curador del Museo de Arte Moderno La Tertulia, Miguel González y el fotógrafo y profesor de fotografía de la Universidad de Antioquia, Gabriel Mario Vélez.

Sala Jorge Luis Borges

Tertulias Literarias

5 y 12 de agosto. Hora: 3:00 p.m.
Lectura de "Ensayo sobre la ceguera" de José Saramago.
Moderador: **Wilson Perea Estupiñán**

Café Converso Música Colombiana Trio Colombia

19 de agosto. Hora: 4:00 p.m.

Primer Concurso de Ortografía en el Sistema de Lectoescritura Braille.

30 de agosto. Hora: 3:00 p.m.

Taller de Francés

Martes: 3:00 a 5:00 p.m. (principiantes), y
miércoles: 10:00 a.m. a 12:00 m. (nivel
avanzado). Tallerista: **Regina Giraldo**

Taller de Tiflotecnología

Manejo de las herramientas que le
permiten a la persona ciega acceder a la
información. Lunes de 3:00 a 5:00 p.m. y
jueves de 2:00 a 4:00 p.m. Tallerista: **Wilson
Perea Estupiñán**

Taller de Manualidades

Viernes de 3:00 a 5:00 p.m.
Tallerista: **María Eugenia Castaño**

Biblionauta



Biblioteca El Centenario

Martes 2 de agosto

Taller de Ortografía
José Antonio Cepeda - 3:00 p.m.

Jueves 4 de agosto

Jueves de Poesía
Biblioteca El Centenario - 8:00 p.m.

Viernes 5 de agosto

Cocina y Letras
Mónica Vivas - 3:00 p.m.

Sábado 6 de agosto

Plenilunio una Ventana para el Alma
Lectura de poemas, presentaciones
musicales, exposición plástica
7:00 p.m.

Martes 9 de agosto

Taller de Redacción
José Antonio Cepeda - 3:00 p.m.

Jueves 11 de agosto

Taller Leo y Río
Mónica Vivas - 3:00 p.m.

Jueves 18 de agosto

Jueves de Poesía - 3:00 p.m.

Viernes 19 de agosto

Taller Cocina y Letras
Mónica Vivas - 3:00 p.m.

Martes 23 de agosto

Taller de Lectura Expresiva
José Antonio Cepeda - 3:00 p.m.

Jueves 25 de agosto

Taller Leo y Río
Mónica Vivas - 3:00 p.m.

Martes 30 de agosto

Taller de Redacción
José Antonio Cepeda

Biblioteca Comunitaria San Luis

Llegaron las vacaciones recreativas, acércate y descubre que leer es otra forma de volar.

Promoción de lectura y escritura, hora del cuento, actividades lúdicas, proyección de videos y documentales, lectura libre, manualidades como pirograbado pintura en gamuza, decoración de velas, fommy y filigrana.

Préstamo de literatura infantil, juvenil y adultos; a personas carnetizadas, salida

Continúa →

La Videoteca de Cali en las bibliotecas de la red



← Viene

ecológica. Jornada de carnetización: requisitos 2 fotos y \$1.000. Horarios de lunes a viernes de 8:00 a.m. a 12:00 p.m. y de 2:00 p.m. a 6:00 p.m. Sábados de 8:00 a.m. a 12:00 m.

Biblioteca Comunitaria La María

Todos los viernes

Hora de cuento - 4:00 p.m.

Sábado 21 de agosto

Taller de Lectura y Escritura.

Escritor Alberto Esquivel

8:00 a.m. a 5:00 p.m.

Todos los jueves

Audiciones y análisis musicales básico.

Músico Óscar García - 6:00 p.m.

Todos los miércoles

Taller de armonía.

Maestro Iván Coello - 6:30 p.m.

Viernes 12 de agosto

Charla Ayerona,
tradición oral 6:30 p.m.



Biblioteca Infantil y Juvenil de Cali

Visitas Escolares Programadas

Lunes a Viernes

Horario: 8:00 a.m. a 12:30 p.m.

Manitos Creativas (Origami)

Lunes - Hora: 3:00 p.m.

La Hora del Cuento

Jueves - Hora: 3:00 p.m.

Teatro al Paso

Vacaciones Artísticas
Teatro, danza contemporánea,
música, títeres y pintura.

Agosto 1 al 19.

Lunes a viernes de 8:00 a.m. a
11:00 a.m. Cupo limitado

Lugar: Pizza al Paso del Peñón

Informes: 8930065



Proyecciones en la Biblioteca El Centenario

Av. Colombia Calle 4 Oeste esquina

Cine Documental - 3:00 p.m.

Agosto 3 Ocio y medio

Agosto 10 Ojo vivo / Historia de las
artes plásticas

Agosto 17 La Salsa en Cali

Agosto 24 Pedro Alcántara Herrán

Agosto 31 El Diario de la Plaza: la
vida de improviso

Cine Infantil - 10:00 a.m.

Agosto 5 El Jorabado de Notre
Dame

Agosto 12 "El Ladrón de Bagdad"

Agosto 19 El libro de la selva II

Agosto 26 El regalo mágico del hom-
bre de nieve

Cine Familiar - 3:00 p.m.

Agosto 6 El Baño

Agosto 13 Casablanca

Agosto 20 La Comunidad

Agosto 27 Cautivos de amor

Archivo Histórico

I Festival de Vídeo Cali, 2005

Durante el mes de agosto se convo-
ca a las personas residentes en la ciu-
dad que tengan trabajos de vídeo en
las modalidades: filminuto, vídeo experi-
mental, cortos, animación y vídeo arte,
para participar en el Primer Festival de
Vídeo que se realizará en noviembre de
2005 en las instalaciones del Centro
Cultural de Cali. Contaremos con la pre-
sencia de conferencistas de reconocida
trayectoria

y se desa-
rrollarán
talleres en
el campo
de la pro-
ducción de
vídeos. Cra.
5ª No. 6-
05 Of. 203,
Centro Cul-
tural de Cali



Proyecciones Biblioteca Comunitaria La María

Cra. 54 Oeste No. 10 - 28
Teléfono: 553 51 60

Ciclo de Cine Argentino

Martes 2 Tango feroz

Martes 9 Garaje Olimpo

Martes 16 El lado oscuro del
corazón

Martes 23 Sol de otoño

Martes 30 No te mueras sin
decirme adiós

Proyecciones Central Didáctica El Vallado

Calle 48 No. 41C-49 / Tel. 402 54 63

Jueves de Cine

10:00 a.m. - 2:00 p.m.

Agosto 4 Bichos / Anaconda / Cie-
lo e infierno

Agosto 11 Monsters Inc. / La Ciudad
perdida en el mar / La Ju-
rado

Agosto 18 Shrek / El Señor de las
moscas / Correo especial

Agosto 25 Stuart Little / La Profesora
de piano / Gattaca

Exposiciones de Plástica

"Serie identidad y fusión"

Yolima Reyes

Copa de Vino
martes 2 de agosto

Hora: 7:00 p.m.

Lugar: Lobby- Bar del
Hotel Intercontinental

INEMAGAZIN

Sábados y Domingos

a las 7:00 p.m. Por el canal
Universitario y CNC Colombia



Plazas & Parques

9º Festival de Música del Pacífico Petronio Álvarez

Programación General

Agosto 9

Teatro Municipal
Enrique Buenaventura
Hora: 8:00 p.m.

Grupos:

Grupo Bahía trío, Marcos Micolta
y Grupo de Danzas Folclóricas
Carmen López

Eventos Descentralizados

5 de agosto

Plazoleta Centro Cultural de Cali
Lanzamiento CD música del Pacífico
Folclorista: Lilian Rosero

11 y 12 de agosto

Bibliotecas de la Red: 7, 13, 14 y 15

11 y 12 de agosto

Parque Artesanal Loma de la Cruz
de 9:00 a 12:00 p.m.

Sábado 13 de agosto

Arte a la Galería
Plazas de mercado:
Santa Elena y Siloé 10:30 a.m.

Sábado 13 de agosto

Distrito de Aguablanca
Comunas 15 y 21
Centros Comerciales - Universidades

Oficina de Turismo

- Cuarto Encuentro de Chef y Primeros Cocineros del sector gastronómico de la ciudad, el día 8 de agosto de 2005, en la Sala 102 del Centro Cultural de Cali, con el apoyo del Programa de hotelería y turismo del SENA regional Valle. Con el patrocinio de Publilegis, Foodservices y Foodsolutions.
- Cuarto Encuentro de Barman de la ciudad, el día 9 de agosto de 2005, en la Sala 102 del Centro Cultural de Cali, con el apoyo del Programa de hotelería y turismo del SENA regional Valle. Patrocinan Vincorte e Industria de Licores del Valle.
- Apoyo al Congreso Nacional de Contadores Públicos. Acto Cultural en el Parque Artesanal Loma de la Cruz el día 11 de agosto a las 7:00 p.m.
- Participación en la Feria de las Colonias, en Corferias: Bogotá, con la oferta turística del Municipio, muestra artesanal y folclórica.
- IV Encuentro Turístico y Cultural de Cali Rural en el Corregimiento de El Saladito, el día domingo 28 de agosto de 2005. Evento realizado por la Secretaría de Cultura y Turismo, con el apoyo de La Secretaría de Bienestar Social y Desarrollo Territorial (Uma-ta) y Funviviir.



Teatro al Aire Libre
LOS CRISTALES



9º Festival de Música del Pacífico Petronio Álvarez

9 al 14 de agosto
3:00 p.m. a 9:00 p.m.

Muestra Gastronómica

Comidas, bebidas y artesanías típicas de las mujeres productoras del Pacífico.

Lugar: Cancha de baloncesto junto al Teatro al Aire Libre los Cristales

Exposición alterna de Acuarelistas de San Cipriano

Gran final
14 de agosto

Participación del grupo Japonés
Dirigido por el señor:
Takayosi Yoshio

Elección y Coronación Reina del Adulto Mayor

27 de agosto
4:00 p.m. a 9:00 p.m.

I Festival Metropolitano de la Juventud

28 de agosto
1:00 p.m. a 9:00 p.m.

Programación Petronio Álvarez

Participación Académica Talleres en el Centro Cultural de Cali

11 de agosto

10:00 a.m. a 12:00 m.

Un viaje desde lo ancestral hasta lo contemporáneo por la música del Pacífico

Central Didáctica
Casona Comuna 14
Conf. Hugo Candelario González

12 de agosto

10:00 a 12:00 m.

La marimba sinfónica, tíos, primos y abuelos de la marimba

Conf. Central Didáctica del

Poblado Comuna 13

Conf. Héctor Javier Tascón

12 de agosto

10:00 a.m. a 12:00 m.

La música del Pacífico, una perspectiva histórica

Centro Cultural Sala 309
Conf. Germán Patiño Ossa

12 de agosto

10:00 a.m. a 12:00 m.

Chirimía, historia, proyección y ejecución. Conferencia taller

Central Didáctica del Vallado
Comuna 15. Conf. Cecilio Lozano

11 de agosto

10:00 a.m. a 12:00 m.

Los territorios cantados en la patria popular de Pacífico

Centro Cultural Sala 309
Conf. Alfredo Vanin

En la tolerancia germina la concordia

León Octavio

Cultura ciudadana es tolerancia
Tú tienes mucho que ver



Alfredo Vanin